

Принята  
Пед.советом  
Протокол № 1  
От *30.08* 2019г.

Утверждаю  
Заведующая МКДОУ  
*Т.Н. Сорокина*  
Приказ № *48* от *30.08.2019*



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЯЗЫКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД  
«ТЕРЕМОК»  
2019-2022 г.г.

2019 год

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
<b>1.1 Обязательная часть</b> .....	4
1.1.1 Пояснительная записка.....	4
Цели и задачи Программы.....	4
Принципы и подходы к формированию Программы .....	7
Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. ....	10
1.1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	43
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> .....	47
1.2.1 Пояснительная записка.....	47
Цели и задачи реализации программы части формируемой участниками образовательных отношений.....	48
Особенности осуществления образовательного процесса .....	51
1.2.2. Планируемые результаты освоения части формируемой участниками образовательных отношений .....	52
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	53
<b>2.1 Обязательная часть</b> .....	53
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ...	54
2.1.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	136
2.1.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития.....	141
Основные направления работы по реализации образовательной программы для детей групп компенсирующей направленности .....	143
2.1.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников..	153
<b>2.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> .....	157
2.2.1 Особенности образовательной деятельности ДОУ.....	157
Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста.....	157
Особенности организации образовательного процесса в группах старшего возраста.....	158.
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	159
2.2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы .....	166

2.2.3	Коррекционно – развивающая деятельность с детьми ОВЗ .....	170
2.2.4	Психолого- педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья .....	184
2.2.5.	Взаимодействие взрослых с детьми.....	187
2.2.6.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы .....	189
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>219</b>
<b>3.1</b>	<b>Обязательная часть.....</b>	<b>219</b>
3.1.1	Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	219
3.1.2	Планирование образовательной деятельности.....	223
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы,обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	231
<b>3.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса .....</b>	<b>240</b>
3.2.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ...	240
3.2.2.	Кадровые условия реализации Программы.....	242
3.2.3	Взаимодействие ДОУ с социумом .....	243
<b>4.</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ .....</b>	<b>244</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 1.1.1 Пояснительная записка

#### Цели и задачи Программы

Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения – определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок», характеризующая процесс воспитания и обучения детей, опирается на:

- Федеральный закон «Об Образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.10, 11)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26)
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- «Профессиональный стандарт педагога» от 18 октября 2013 года, №544
- Примерную ООП дошкольного образования, одобренную решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Основными средствами реализации предназначения ДОУ являются:

- Устав ДОУ
- Лицензия и локальные правовые акты ДОУ
- Правила внутреннего распорядка обучающихся

«Основная образовательная программа МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок» (далее – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально –

коммуникативное», «познавательное», «речевое», «художественно-эстетическое.» Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Программа определяет специфику организации воспитательно -образовательного процесса, с учетом требований ФГОС к дошкольному образованию, разработана индивидуально для МКДОУ. Программа учитывает индивидуальные потребности воспитанников, их родителей и социума, кроме того учтены концептуальные положения ,используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС,изд.2015г. Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью Программы МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок» является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Так как наш детский сад имеет две группы компенсирующей направленности, в которых осуществляются квалифицированная коррекция тяжелого нарушения речи и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированными основными образовательными программами, цель которых развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР являются:

- устранение дефектов звукопроизношения и развитие фонематического слуха;
- развитие навыков звукового анализа;
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ТНР;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи старших дошкольников;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды,
- формирование у детей общей культуры.

Приоритетным направлением деятельности по реализации программы для детей с особыми возможностями здоровья (деле ОВЗ) является:

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи, обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОУ в школе;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития; а так же создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям - взаимодействие с семьей

- создания благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями;
- приобщения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Принципы и подходы к реализации Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов

поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или

медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с

другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Полное название	Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Языковский детский сад «Теремок»
Юридический адрес	433201, Ульяновская область, Карсунский район, р.п.Языково, ул.Цветкова, 10 а

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Организационно – правовая форма	тип – казённое учреждение
Учредитель	Учредителем Образовательного учреждения является администрация МО «Карсунский район»
Лицензия	Серия 73Л01 № 3194 от 23.06.2017
Срок действия лицензии	Бессрочная

Структура дошкольного учреждения.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В настоящее время, в учреждении функционирует 5 групп, из них:

Группы	Количество	Возраст	Кол-во
Раннего возраста	1	1,5-3 года	18

Младшая группа	1	3-4 года	23
Логопедическая Средняя группа	1	4-5 лет	16
Комбинированная группа	1	4-6 лет	24
Подготовительная группа	1	6-7 лет	25

Уровень образования	Наименование реализуемой образовательной программы	Форма обучения	Численность обучающихся, чел.(на 2019-20 уч.год)
Дошкольное образование	"Основная образовательная программа дошкольного образования ", Адаптированная образовательная программа для детей с ОНР 4-6 лет.	Очная	106

Расположение	ДОУ – 2 этажное кирпичное здание
Количество групповых, спален, дополнительных помещений для проведения практических или коррекционных занятий, компьютерных классов, студий, административных и служебных помещений.	Групповые помещения – 5 Спальни- 5 Кабинет заведующей – 1 Методический кабинет -1 Кабинет зам.зав по АХР - 1 Медицинский кабинет -1 Пищеблок -1 Прачечная – 1 Щитовая – 1 Музыкальный зал -1 Спортивный зал – 1
Наличие современной информационно-технической базы (локальные сети, выход в Интернет, электронная почта, ТСО и другие, достаточность).	В ДОУ имеется в наличии 1 персональный компьютер и 3 ноутбука: Подключения к Интернету E-mail: t.sorokina69@mail.ru Создан сайт ДОУ <a href="http://">http://</a>
Выдерживается	ли В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими

лицензионный норматив по площади на одного воспитанника в соответствии с требованиями. Реальная площадь на одного воспитанника образовательном дошкольном учреждении	правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13. Количество детей в группах дошкольной организации определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) в дошкольных группах не менее 2,0 кв.м на одного ребенка, в группах до 3 лет – 2,5 кв.м на 1 ребенка
--	---

### Режим работы ДОУ

12-ти часовое пребывание детей (с 7.00-19.00) при пятидневной рабочей неделе.

### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 2 до 3 лет

Ранний возраст охватывает период от 1 года до 3 лет. В этот период изменяется социальная ситуация развития ребенка. К началу раннего возраста ребенок, приобретая стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, остается связанным со взрослым, ибо нуждается в его практической помощи, оценке и внимании. Это противоречие находит разрешение в новой социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой сотрудничество или совместную деятельность ребенка и взрослого.

Изменяется и ведущая деятельность ребенка. Если младенец не выделяет еще способа действия с предметом и его назначения, то уже на втором году жизни содержанием предметного сотрудничества ребенка со взрослым становится усвоение общественно-выработанных способов употребления предметов. Взрослый не только дает ребенку в руки предмет, но вместе с предметом «передает» способ действия с ним.

В таком сотрудничестве общение перестает быть ведущей деятельностью, оно становится средством овладения общественными способами употребления предметов.

В раннем возрасте происходит интенсивное психическое развитие, главными компонентами которого являются:

- предметная деятельность и деловое общение со взрослым;
- активная речь;
- произвольное поведение;
- формирование потребности в общении со сверстниками;
- начало символической игры;
- самосознание и самостоятельность.

В раннем возрасте наблюдается совершенно особое отношение ребенка к действительности, эту особенность принято называть ситуативностью.

Ситуативность заключается в зависимости поведения и психики ребенка от воспринимаемой ситуации. Восприятие и чувствование еще не отделены друг от друга и представляют собой неразрывное единство, которое вызывает непосредственное действие в ситуации. Вещи имеют особую притягательную силу для ребенка. Ребенок воспринимает вещь непосредственно здесь и сейчас, не привнося

в ситуацию своего замысла и знания о других вещах.

Общение со сверстниками

В младенческом возрасте проявление интереса одного ребенка к другому продиктовано потребностью в новых впечатлениях, интересом к живому объекту.

В раннем возрасте сверстник выступает в качестве партнера по взаимодействию. Развитие потребности в общении со сверстниками проходит ряд этапов:

- внимание и интерес к сверстнику (второй год жизни);
- стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать свои успехи (конец второго года жизни);
- появление чувствительности к отношению сверстника и его воздействиям (третий год жизни).

Общение детей друг с другом в раннем возрасте имеет форму эмоционально-практического воздействия, характерными особенностями которого являются непосредственность, отсутствие предметного содержания, ненормированность, зеркальное отражение действий и движений партнера. Через сверстника ребенок выделяет себя, осознает свои индивидуальные особенности. При этом решающую роль в организации взаимодействия между детьми играют взрослые.

Кризис трех лет

К трем годам у ребенка появляются собственные желания, зачастую не совпадающие с желаниями взрослого, нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них. К концу раннего возраста появляется знаменитая формула «Я сам».

Резко возросшее стремление к самостоятельности и независимости приводит к существенным изменениям в отношениях ребенка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трех лет. Критическим этот возраст является потому, что на протяжении всего нескольких месяцев существенно меняется поведение ребенка и его отношения с окружающими людьми.

Важнейшим личностным образованием является открытие ребенком самого себя. С этих пор он начинает называть себя не в третьем лице («Маша хочет домой»), а сознательно произносит местоимение «я». Образовавшаяся «система Я» знаменует переход от самопознания к самосознанию. Возникновение «системы Я» порождает мощную потребность в самостоятельной деятельности. Наряду с этим ребенок из мира, ограниченного предметами, переходит в мир людей, где его «Я» занимает новое место.

Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения. Отчетливо проявляется своеобразный комплекс поведения, который включает в себя:

- стремление к достижению результата своей деятельности;
- желание продемонстрировать успехи взрослому, получить одобрение;
- обостренное чувство собственного достоинства, которое проявляется в повышенной обидчивости и чувствительности к признанию достижений, эмоциональных вспышках, бахвальстве.

Этот комплекс был назван «гордостью за достижения». Он охватывает одновременно три главные сферы отношений ребенка — к предметному миру, к другим лицам и к самому себе.

Суть этого новообразования, являющегося поведенческим коррелятом кризиса трех лет, состоит в том, что ребенок начинает видеть себя через призму своих достижений, признанных и оцененных другими людьми.

### **Характеристика возрастных особенностей развития детей от 3 до 4 лет**

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»).

Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей

степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу,

но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства

происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти — семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух—трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со

взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания,

в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звуко различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной

инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести

девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платье, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью:

мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по

игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности:

выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного

характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов.

Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут

раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение

товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная).

Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться.

Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-30 красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое

позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем

дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки,

смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный.

Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или

взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению

мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не

связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они

стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения

мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При

придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например,

цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит»

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические

особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим

существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом

пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Характеристика возрастных особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (4-6 лет)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении

активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

Основной контингент дошкольников в группах с общим недоразвитием речи (ОНР) составляют дети с II и III уровнями речевого развития.

II уровень речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом (преимущественно пассивным). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье.

Анализ детских высказываний и их сопоставление с темпом и качеством усвоения речи детьми без отклонений в развитии убедительно показывают наличие резко выраженного недоразвития речи. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т. д.), названиях животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жираф, поросенок, жеребенок и т. д.), различных профессий (балерина, повар, певица,

летчик, капитан, шофер), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья) и т. д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размера предметов и т. д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп льет вместо наливает. Навыками словообразования они практически не владеют.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций:

1) неправильное использование падежных форм (едет машину — вместо на машине);

2) ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода (де патёя — две портфеля, де туи — две стула);

3) отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными (пат бека, пат матына — пять белок, пять машин); асинь адас — красный карандаш, асинь ета — красная лента.

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже (нига идет той — книга лежит на столе); возможна и замена предлога (гип лятет на делевим — гриб растет на дереве). Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы:

у детей нарушено произношение согласных: шипящих, соноров, свистящих, твердых и мягких, звонких и глухих (пат ни́га — пять книг, папу́тка — бабушка, дука — рука); грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава (сокращение количества слогов: памика — пирамида; перестановка и добавление слогов: ядыги — ягоды, телененок — теленок).

При воспроизведении контура слов нарушается как слоговая структура, так и звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных (морашки — ромашки, кубика — клубника, вок — волк, каф — шкаф).

Логопедическое обследование позволяет обнаружить у детей недостаточность фонематического слуха, а в связи с этим — неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Более высокий, III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук с' мягкий, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет следующие звуки: с твердый (сяпоги вместо сапоги), ц (сяпля вместо цапля), ш (сюба вместо шуба), ч (сяйник вместо чайник), щ (сетка вместо щетка).

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаше это относится к замене соноров (дюта вместо рука, палоход вместо пароход), свистящих и шипящих (тотна вместо сосна, дук вместо жук).

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно (паяход — пароход, палад — парад, люка — рука).

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях — взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х — при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

У детей отмечается нечеткое произнесение звука ы. (среднее между ы — и), недостаточное озвончение согласных б, д, г в словах и предложениях, а также замены и смешения звуков к — г — х — то — д — дь — й, которые у дошкольников с нормальным развитием речи формируются достаточно рано (моля любка — моя юбка, тотта тидит на атоте — кошка сидит на окошке, даль лябико — дай яблоко).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают исследуемые звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Отмечаются прежде всего ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов (фотографирует — графирует). Множество ошибок наблюдается при передаче звукозаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове

(товотик вместо животик, коловода вместо сковорода, саф вместо шкаф, татйка вместо ткачиха, кет вместо ткет) и т. д.

Типичными для детей являются персеверации слогов (ха-хист — хоккеист, ваваяпотик — водопроводчик), антиципации (астобус — автобус, лилисидист — велосипедист); добавление лишних звуков и слогов (лимонт — лимон).

Установлена определенная зависимость между характером ошибок слогового состава и состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка.

Так, преобладание ошибок, выражающихся в перестановке или добавлении слогов, свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия ребенка. У детей этой категории уподобление слогов и сокращение стечения согласных встречаются редко и имеют изменчивый характер.

Ошибки типа сокращения числа слогов, уподобление слогов друг другу, сокращение при стечении согласных указывают на преимущественное нарушение артикуляционной сферы и носят более стабильный характер.

На этом уровне понимание речи детей приближается к низкой возрастной норме. Их же активный словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью.

Это отчетливо проявляется при изучении предметного глагольного словаря и словаря признаков. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном запасе (ступеньки, форточки, обложка, страница).

Преобладающим типом лексических ошибок является неправильное употребление слов в речевом контексте. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета (циферблат — часы), название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам (подшивает — шьет, широкий — большой, вырезает — рвет). Нередко, правильно показывая на картинках названные действия, в самостоятельной речи дети их смешивают: поливает в катюдю суп вместо наливает; чешет нос вместо точит нож, тет веником поль вместо подметает).

Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать как штопать, распарывать, переливать, перелетать, подпрыгивать, кувыркаться. Они не знают названия оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), плохо различают и форму предметов: круглый, овальный, квадратный, треугольный.

Анализ словарного запаса детей позволяет выявить своеобразный характер их лексических ошибок. Например, происходит замена названия части предмета названием всего предмета: ствол, корни — дерево; название предмета заменяется названием действия, характеризующего его назначение: шнурки — завязать чтобы; шланг — пожар гасить; продавец — тетя вешает яблоки.

В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Редко используются антонимы, практически отсутствуют синонимы. Например, характеризуя величину предмета, как правило, они используют только понятия: большой — маленький, которые заменяют

слова: длинный, короткий, высокий, низкий, толстый, тонкий, широкий, узкий. Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости.

Недостаточная ориентировка в звуковой форме слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка.

Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных: вместо маленький — помалюскин стул; де-ревко, ведречко, мехная шапка, глинный кувшин, деревкин стул, стеклянная ваза.

Много ошибок они допускают при употреблении приставочных глаголов (вместо переходит — идет, вместо прыгивает — прыгает, вместо пришивает — шьет).

Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной.

В картине аграмматизма выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже (Я иглаю синей мятей — Я играю синим мячом. У меня нет синей мяти — У меня нет синего мяча); смешение родовой принадлежности существительных (де веды — два ведра); ошибки в согласовании числительного с существительными всех трех родов (два рути — две руки, пять руках — пять рук, пат мидедь — дать медведей). Характерны также ошибки в употреблении предлогов: их опускание (даю тетитькой — Я играю с сестричкой. Паток лезит тум-ке — Платок лежит в сумке)', замена (кубик упай и тая — кубик упал со стола); недоговаривание (полеза а дево — полезла на дерево, пося а уиса — пошла на улицу).

Выявляется также импрессивный аграмматизм, который проявляется в недостаточном понимании изменения значения слов, выраженных при помощи изменения приставки, суффикса и т. д. Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики и звукоопроизношения с наибольшей отчетливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказа по одной или целой серии картин, подготовка рассказа-описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц.

Рассказ-описание мало доступен для детей: они обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Например, описывая машину, ребенок перечисляет: у ней колесы есть, кабина, матоль, люль, литяг (рычаг), педали, фали, кудов (кузов), чтоб глюз возить.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр.

Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются с

сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития (Левина Р. Е. 1968) необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрическим компонентом.

У детей с первичным общим недоразвитием речи в более ранние сроки появляются понимание речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально-избирательное отношение к окружающему миру.

Диагностическим признаком для отграничения их от умственно отсталых детей является диссоциация речевого и психического развития.

Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Тщательный анализ речевых навыков ребенка требуется в тех случаях, когда необходимо отграничить проявление ОНР от замедленного темпа речевого развития.

Замедленный тип речевого развития в большинстве случаев обусловлен негрубой родовой травмой, длительными соматическими заболеваниями в раннем детстве. В анамнезе обычно не содержатся данные о грубых нарушениях центральной нервной системы, что обеспечивает большую сохранность моторных функций, психических реакций, поведения ребенка в целом. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание прежде всего обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с задержкой речевого развития сам характер речевых ошибок менее специфичен. Преобладают ошибки типа смещения продуктивной и непродуктивной форм множественного числа (стулы, листы), наблюдается унификация окончаний родительного падежа множественного числа (карандашов, птичков). У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям младшего возраста в процессе овладения речью.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию,

к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что, в итоге, позволяет при ранней логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу

### **1.1.2 Планируемые результаты освоения образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

–встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

### **1.2.1 Пояснительная записка**

В 2019-2020 учебном году детский сад продолжил реализацию следующих парциальных программ:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.(младшая - подготовительная группы)
2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева (младшая - подготовительная группы)
3. «Дошкольник и экономика» А.Д. Шатова (комбинированная, подготовительная группы)
4. «Цветные ладошки» Лыкова И.А.(группа раннего возраста)

Парциальные программы интегрируются в содержание как обязательной части программы( их освоение осуществляется в процессе НОД , в режимных моментах), так и отдельным часом.

### **Цели и задачи реализации программы части формируемой участниками образовательных отношений**

1.Задачи по формированию основ безопасности и формированию начальных представлений, решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием ДООУ.

2. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Приоритетные направления деятельности:

1. Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка. В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

**3. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»** (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментам
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительно
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

#### **4. Программа «Дошкольник и экономика» А.Д. Шатова**

**Цель** авторской программы — приобщение дошкольника к экономической действительности как условие становления ценностных ориентации и установок.

##### **Задачи**

- научиться понимать и ценить окружающий предметный мир (вещный мир как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознать на доступном дошкольнику уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги», что стоимость продукта зависит от его качества; видеть красоту человеческого творения;
- сделать авторитетными качества человека-хозяина, значимость: бережливость, рациональность, расчетливость, экономность, трудолюбие, но вместе с тем щедрость, благородство, честность, сочувствие, жалость (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- приобретать с детства способы и формы разумного поведения; умение вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях. Развивать разумные потребности».

## Особенности осуществления образовательного процесса.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона (средняя полоса России).

Основные черты климата – холодная зима, жаркое лето.

Пребывание детей на открытом воздухе в холодное и теплое время года проводится 2 раза в день: первая половина дня и вторая половина дня.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период – учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание НОД; летний период (июнь – август), составляется режим дня теплого периода и проводится работа с детьми по музыкальному и физическому развитию.

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (65%), из неполных (30%) и многодетных (29%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (20%), и средне-профессиональным (66%) образованием, средним (14%)

Национально-культурные особенности:

этнический состав воспитанников ДООУ: русские, азербайджанцы, цыгане, татары, чувашаи. Основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Симбирского края.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Данная информация реализуется через экскурсии, целевые прогулки, беседы, НОД, индивидуальную работу.

Таким образом, наше образовательное учреждение одной из главных своих задач видит в формировании личности ребенка, имеющего возможность переходить от родной национальной культуры - к общероссийской и через нее к - мировой, так как общечеловеческие духовные ценности создаются усилиями всех народов, а культура каждого из них способна раскрыть национально-духовный образ мира.

На наш взгляд, использование различных компонентов национальных культур в работе с детьми приводит к развитию важных структурных сфер личности — познавательной, творческо-деятельностной, самосознания.

## 1.2.2 Планируемые результаты освоения части формируемой участниками образовательных отношений

1. Тематический блок «Формирование основ безопасности» из социально-коммуникативной области представлен парциальной программой «Безопасность», Р.Б. Стеркина, Авдеева О.Л., Князева.

Характеристика возможных достижений:

Сформированы навыки безопасного поведения на улице, в природе, в быту.

Выработан алгоритм действия в чрезвычайных ситуациях

Сформированы простейшие представления о мероприятиях, направленных на сохранения здоровья.

ДОУ реализует Программу в группе общеобразовательной направленности.

2. Тематический блок «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» из социально-коммуникативной области представлен парциальной программой О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Предполагаемый результат:

Формирование устойчивого интереса у детей появится к истории и культуре нашего народа;

Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;

Приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами

3. Тематический блок программы «Дошкольник и экономика» А.Д. Шатова .

В ходе реализации задач экономического воспитания предполагается, что дети приобретут:

→ необходимый минимум экономических знаний (о рациональном использовании времени, о трудовой деятельности, о деньгах, как эквиваленте результата человеческого труда и др.);

→ экономические умения и навыки (умение соизмерять уровень удовлетворения своих потребностей с материальными возможностями; умение организовывать свою работу с наименьшими затратами времени, сил и средств;

→ проявлять бережливость в повседневной практической деятельности; умение правильно употреблять в речи экономические понятия и др.);

→ экономически значимые качества (бережливость, трудолюбие, аккуратность);

→ стимулирование социальной активности старших дошкольников в ходе совместной деятельности с взрослым, ребенка со сверстником;

4. Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

□ У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности.

□ Дети узнают деятелей художественной культуры.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### **2.1.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

В Образовательной программе ДОУ содержание педагогической работы по освоению детьми пяти образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Содержание работы по освоению детьми образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
2-3 года			
Задачи Программы ДОУ	-Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. -Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.	-Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.

	<p>-Развивать умение сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p>-Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</p> <p>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</p>	<p>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные,</p>	<p>-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений</p>	<p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, игры-имитации, ).</p> <p>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок,</p>

	<p>игры-экспериментирования с различными материалами).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения.</li> <li>-Дидактические игры с элементами движения.</li> <li>-Подвижные игры.</li> <li>-Игры-драматизации.</li> <li>-Подвижные игры имитационного характера.</li> </ul>	<p>искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.</li> <li>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, игры-имитации,).</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы.</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Наблюдения.</li> </ul>	<p>иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе</p>	<p>Праздники, досуги, развлечения.</p>		

режимных моментов	<p>-Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-имитации, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.</p>	<p>-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Чтение художественной литературы.  -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.</p>	<p>-Чтение художественной литературы.  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>- Творческие игры..  - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p>		

Социализация, развитие	Развитие игровой	Приобщение к	Формирование гендерной,
------------------------	------------------	--------------	-------------------------

общения, нравственное воспитание	деятельности детей	элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	<p>-Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</p> <p>-Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>-Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>-Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p>-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.</p> <p>-Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</p> <p>-Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со</p>	<p>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>-Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</p> <p>-Способствовать приобщению к общечеловеческим</p>

		<p>взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> <p>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</p>	ценностям.
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<p>-Дидактические игры.</p> <p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).</p> <p>-Игровые упражнения.</p> <p>-Дидактические игры с элементами движения.</p> <p>-Подвижные игры.</p>	<p>-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.</p> <p>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил</p>	<p>-Дидактические игры.</p> <p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).</p> <p>-Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).</p> <p>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Хороводные игры.</li> <li>-Игры-драматизации.</li> <li>-Подвижные игры имитационного характера.</li> <li>-Игры с правилами.</li> </ul>	<p>культуры поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы.</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Наблюдения.</li> <li>-Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</li> </ul>	<p>сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе</p>	<p>Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов.</p>		

режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).</li> <li>-Игровые упражнения.</li> <li>-Дидактические игры с элементами движения.</li> <li>-Подвижные игры.</li> <li>-Хороводные игры.</li> <li>-Игры-драматизации.</li> <li>-Подвижные игры имитационного характера.</li> <li>-Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.</li> <li>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> <li>-Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).</li> <li>-Просмотр видеоматериалов.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Творческие игры.</li> <li>- Просмотр мультфильмов.</li> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> </ul>		
4-5 лет			

<p>Задачи Программы ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.</li> <li>- Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</li> <li>- Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению.</li> <li>- Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь.</li> <li>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>- Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</li> <li>- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы.</li> <li>- Формировать представления о малой</li> </ul>
-----------------------------	---	---	---

	<p>детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.</p>	<p>взаимодействию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.</li> <li>- Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.</li> </ul>	<p>Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу.</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация детских проектов.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги</li> <li>- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами)</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассмотрение и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного,</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

	<p>декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, города, других городов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Беседы после чтения.</li> <li>- Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Все виды игр</li> <li>-Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций</li> <li>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)</li> <li>-Рассматривание фотографий города, микрорайона, города, других городов.</li> </ul>	
5 -7 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.</li> <li>- Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать самостоятельность через</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.</li> <li>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.</li> <li>- Закреплять</li> </ul>

	<p>достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.</li> </ul>	<p>освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи.</li> <li>- Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в</li> </ul>	<p>представления детей о людях (взрослых и сверстниках), особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника.</li> <li>- Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</li> <li>- Формировать</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.</li> <li>- Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> <li>- Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> </ul>	<p>представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.</p>
--	--	---	--

Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Игры.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Ситуации морального выбора.</li> <li>- Рассмотрение и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, других городов и стран.</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> <li>- Реализация детских проектов.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми.</li> <li>- Ситуации морального выбора.</li> <li>- Беседы после чтения.</li> <li>- Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>- Игры.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, конструктивно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Все виды игр.</li> <li>- Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций.</li> <li>- Рассмотрение и сравнение предметных и сюжетных</li> </ul>

	конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) - Рассматривание фотографий города, микрорайона, других городов и стран.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Фотовыставки Консультации Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея. Совместная проектная деятельность Устные журналы, памятки для родителей Тестирование Анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы Экскурсии	

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	- Формировать	- Воспитать ценностное,	- Поддерживать

	<p>первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы</li> <li>- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания</li> </ul>	<p>бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами</li> <li>- Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата</li> </ul>	<p>естественный интерес к деятельности взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях</li> </ul>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		

Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
4-5 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно(от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно</li> </ul>	<p>Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты</li> </ul>

	<p>контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания.</li> <li>- Побуждать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания</li> </ul>		<p>трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</li> <li>- Учить узнавать и называть людей отдельных профессий.</li> </ul>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Просмотр тематических видеофильмов</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
5-7 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению некоторых видов ручного труда.</li> <li>- Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.</li> <li>- Способствовать закреплению навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятельности взрослых.</li> <li>- Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.</li> <li>- Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).</li> <li>• Расширять знания детей о профессиях.</li> </ul>

	<p>самообслуживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания.</li> </ul>		
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Просмотр тематических видеофильмов</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Выставки: «Профессия моей мамы», «Профессия моего папы» Встречи с интересными людьми Экскурсии на предприятия и в организации Совместные субботники				
Формирование основ безопасности	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	
3-4 года					
Задачи Программы ДОУ	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	-Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. -Развивать интерес к правилам безопасного поведения.	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	

Виды деятельности	Формы организации деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Ситуативный разговор</li> </ul>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> </ul>			
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности			
4-5 лет				
Задачи Программы ДОУ	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	-Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
Виды деятельности	Формы организации деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Простейшая поисковая деятельность</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия</li> </ul>			
Образовательная деятельность,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Ситуативный разговор</li> </ul>			

<p>осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> </ul> <p>Проектная деятельность</p>			
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Все виды самостоятельной детской деятельности</p>			
<p>5-7 лет</p>				
<p>Задачи Программы ДОУ</p>	<p>-Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них. -Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.). -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот</p>	<p>-Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. -Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).</p>	<p>-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>-Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).</p>

	<p>платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим).</p> <p>-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма.</p>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение тематических рассказов</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> </ul>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические)</li> <li>- Чтение литературных произведений</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Постоянно действующий семинар «Здоровый образ жизни» Устные журналы Родительские собрания Анкетирование Видеоролики Составление альбомов Интервьюирование Походы Дни здоровья

## 1.2. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности..	Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и	Формирование элементарных математических	Приобщение к социокультурным ценностям
---	--------------------	--	--	--

		продуктивной (конструктивной) деятельности	представлений	
2-3 года				
Задачи Программы ДОУ	<p>- Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>- Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию</p>	<p>Вконструировании способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретению умений строить мебель, горки, заборчики, дома,</li> <li>– пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции.осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</li> <li>– учить дополнять задуманное игрушками.</li> </ul> <p>- Поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих</p>	<p>- Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.</p>	<p>- Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе.</p> <p>- Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать</p>

	<p>предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>- Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий.</p> <p>- Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая</p>	<p>играх, конструировании.</p>		<p>объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>- Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p>
--	--	--------------------------------	--	--

	тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.			
Виды деятельности	Формы организации деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	<p>Элементарные опыты. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры. Практические действия с предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого.</p>			
	<p>Беседы. Просмотр и обсуждение мультфильмов.</p>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами. Наблюдения под руководством взрослого</p>			

	Беседы
Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), Прослушивание аудиокниг. Творческие и дидактические игры.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности..	Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Приобщение к социокультурным ценностям
3-4 года				

<p>Задачи ДОУ</p>	<p>Программы</p>	<p>- Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>- Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>- Знакомить детей с разными</p>	<p>Вконструировании способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм,</li> <li>– приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома,</li> <li>– пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции. осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</li> <li>– учить дополнять задуманное игрушками.</li> </ul> <p>- Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> <p>- Поощрять детей к освоению и</p>	<p>- Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.</p>	<p>- Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе.</p> <p>- Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>- Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в</p>
-----------------------	------------------	---	--	---	---

	<p>видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий.</p> <p>- Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы</p>	<p>применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании.</p> <p>- Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>		<p>процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p>
--	--	---	--	--

	предметов на основе сходного сенсорного признака.			
Виды деятельности	Формы организации деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	<p>Элементарные опыты.</p> <p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Практические действия с предметами.</p> <p>Чтение художественной и природоведческой литературы.</p> <p>Наблюдения под руководством взрослого.</p>			
		<p>Беседы.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов.</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).</p> <p>Творческие игры.</p> <p>Практические действия с картинками и предметами.</p>			

		Наблюдения под руководством взрослого Беседы Просмотр и обсуждение мультфильмов Чтение книг			
Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр мультфильмов. Прослушивание аудиокниг. Творческие и дидактические игры.				
4-5 лет					
Задачи ДОУ	Программы	- Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности. - Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и	- Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем. - Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования,	Формировать умения: - оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; - Сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить,	- Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни. - Формировать конкретные представления о признаках живых организмову отдельных представителей растений и животных. - Формировать экологически ценный опыт общения с

	свойства с на- значением, разумным способом поведения в предметном мире.	оперировать в плане представлений. - Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата. - Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления.	вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.	животными и растениями.
Виды деятельности	Формы организации деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры.			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				

	<p>Беседы. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами. Экспериментирование, конструирование, моделирование.</p>			
Самостоятельная деятельность детей	<p>Рассматривание книг, картин, предметов. Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).</p>			
5 -7 лет				
Задачи Программы ДОУ	<p>- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. - Способствовать освоению детьми</p>	<p>- Способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. - Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю,</p>	<p>- Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью</p>	<p>- Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: - продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие;</p>

	<p>разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств)</li> <li>- Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливая связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин.</li> <li>- Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного</li> </ul>	<p>поддерживать желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения.</li> <li>- Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами.</li> <li>- Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.</li> </ul>	<p>самостоятельного познания окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций.</li> </ul>	<p>систематизировать и обобщать знания детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности</li> <li>- Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы; укреплять познавательный интерес, любовь к природе.</li> </ul>
--	--	--	---	--

	познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.			
Виды деятельности	Формы организации деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.</li> <li>-Элементарные опыты.</li> <li>-Реализация детских проектов.</li> <li>-Наблюдения под руководством взрослого.</li> <li>-Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Реализация детских проектов.</li> <li>-Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Элементарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.).</li> <li>-Развивающие игры.</li> <li>-Решение головоломок.</li> <li>-Изготовление игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.</li> <li>-Конструирование из различных материалов.</li> <li>-Просмотр видеоматериалов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Решение задач.</li> <li>-Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.</li> <li>-Развивающие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Реализация детских проектов.</li> <li>-Экспериментирование.</li> <li>-Экскурсии, целевые прогулки.</li> <li>-Составление рассказов о природе.</li> <li>-Наблюдения.</li> <li>-Просмотр видеоматериалов.</li> <li>-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.</li> <li>-Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ведение экологических дневников наблюдений.</li> <li>-Экологические игры.</li> <li>-Ситуативные разговоры с детьми.</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Развивающие игры.</li> <li>-Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.</li> </ul>	-Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельные наблюдения.</li> <li>-Прослушивание аудиокниг.</li> <li>-Просмотр мультфильмов.</li> <li>-Компьютерные познавательные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Элементарные опыты.</li> <li>-Развивающие игры.</li> <li>-Решение головоломок.</li> <li>-Конструирование из различных материалов.</li> <li>-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивающие игры.</li> <li>-Конструирование из различных материалов.</li> <li>-Наблюдения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Элементарные опыты.</li> <li>-Наблюдения.</li> <li>-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.</li> <li>-Экологические игры.</li> </ul>

	игры.	энциклопедий. -Наблюдения.		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместная проектная деятельность Тематические практикумы			

### 1.3.Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
2-3 года			
Задачи Программы ДОУ	-Способствовать освоению детьми разговорной речи:	-Развивать связную речь (диалогическую и	-Формировать навыки общения: культуры

	воспитывать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выразить свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.	монологическую). -Формировать звуковую культуру речи. -Расширять словарный запас. -Способствовать освоению грамматически правильной речи.	употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> </ul>		

Развитие речи	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны,	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
---------------	---	---	--

		грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	<p>-Способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>-Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.</p> <p>-Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</p>	<p>-Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).</p> <p>-Формировать звуковую культуру речи.</p> <p>-Расширять словарный запас.</p> <p>-Способствовать освоению грамматически правильной речи.</p>	<p>-Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p> <p>-Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		

Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов.</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> </ul>		
4-5 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</li> <li>- Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Совершенствовать умения пользоваться установленными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать формам монолога.</li> <li>- Способствовать освоению умений <i>диалогической</i> и <i>полилогической</i> речи.</li> <li>- Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением.</li> <li>- Пользоваться элементарными формами <i>объяснительной речи</i>.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя.</li> <li>- Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения</li> </ul>

	<p>формами вежливого общения.</p>	<p>грамматически правильной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.</li> <li>- Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.</li> </ul>	<p>(приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым.</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений).</li> <li>- Составление рассказов из личного опыта.</li> <li>- Пересказ литературных произведений.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам.</li> <li>- Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым.</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> </ul>		
5-7 лет			

<p>Задачи Программы ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к словесному творчеству.</li> <li>- Совершенствовать выразительности речи.</li> <li>- Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.</li> <li>- Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> <li>- Совершенствовать разговорную речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).</li> <li>- Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи.</li> <li>- Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении.</li> <li>- Обогащать словарь детей.</li> <li>- Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.</li> <li>- Обучать детей правильному произношению автономных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> <li>- Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия.</li> <li>- Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного.</li> <li>- Создавать целесообразную речевую среду.</li> </ul>
-----------------------------	--	---	---

		<p>звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов.</li> <li>- Познакомить с ударением.</li> <li>- Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку.</li> </ul>	
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<p>Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя).  Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы.  Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей) коллективного опыта с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.  Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)).</p>		

	<p>Сочинение загадок, сказок.  Составление речи-доказательства, объяснительной речи.  Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей).  Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов.  Викторины.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное).  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Организации целесообразной речевой среды.</p>
<p>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические консультации и практикумы</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях</li> <li>- Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов</li> </ul>

<p>Художественная литература</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных</p>	<p>Развитие литературной речи</p>	<p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и</p>
----------------------------------	---	-----------------------------------	---

	ценностных представлений		эстетического вкуса
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).</li> <li>- Формировать звуковую культуру речи.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению грамматически правильной речи.</li> <li>- Учить с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям.</li> <li>- Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы.</li> <li>- Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.</li> </ul>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>- Пересказ знакомых сказок</li> <li>- Запоминание стихов</li> <li>- Игра-драматизация литературного сюжета</li> <li>- Театрализованные игры</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Инсценирование</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>- Пересказ знакомых сказок</li> <li>- Запоминание стихотворений.</li> <li>- Игра-драматизация литературного сюжета</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Участие в постановках мини-спектаклей</li> <li>- Вечера литературных развлечений</li> <li>- Театрализованные игры</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание книг</li> </ul>		
4-5 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений.</li> <li>- Учить эмоционально</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– запоминать и воспроизводить поэтические произведения,</li> <li>– при рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки,</li> <li>– пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения, использовать яркие и точные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Учить:</li> <li>– внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений,</li> <li>– соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом,</li> <li>– устанавливать причинные связи в тексте,</li> <li>– различать границы фантастического (сказочного)</li> </ul>

	откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.	<p>слова и выражения.</p> <p>Учить:          выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного произведения          Побуждать к участию в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг.          Учить выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений.          Продолжать расширять словарный запас.</p>	<p>и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события,</p> <p>– выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.</p> <p>• Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ знакомых сказок.</li> <li>- Запоминание стихов.</li> <li>- Игра-драматизация литературных сюжетов.</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Участие в постановках мини-спектаклей</li> <li>- Вечера литературных развлечений</li> <li>- Театрализованные игры.</li> </ul>		
Самостоятельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> </ul>		

деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инсценирование.</li> <li>- Рассматривание книг.</li> </ul>		
5 -7 лет			
<p>Задачи Программы ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями.</li> <li>-Формировать представление о книге как источнике новых знаний.</li> <li>-Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы.</li> <li>-Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовой и родовые обобщения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).</li> <li>-Способствовать развитию выразительности речи.</li> <li>-Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.</li> <li>-Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь- планирование;</li> <li>– использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Побуждать к проявлению словесного творчества.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;</li> <li>– с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;</li> <li>– с 7 лет – знакомить с полисемией, олицетворением, метафорой;</li> <li>– использовать средства языковой выразительности</li> <li>– в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра;</li> <li>– с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.</li> </ul>

			<p>Учить строить рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.</p> <p>- Подготовить к обучению чтению.</p>
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> <li>- Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя).</li> <li>- Драматизация литературных сюжетов.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> <li>- Пересказ литературных произведений.</li> <li>- Запоминание стихов.</li> <li>- Игра-драматизация литературных сюжетов.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов.</li> <li>- Участие в постановках мини-спектаклей.</li> <li>- Вечера литературных развлечений.</li> <li>- Экскурсии в библиотеку.</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инсценирование.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.</li> </ul>
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Викторины по творчеству разных авторов.</li> <li>- Тематические выставки книг.</li> <li>- Литературные досуги.</li> <li>- Советы по организации домашнего чтения.</li> <li>- Посещение библиотеки</li> </ul>

#### 1.4.Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественная деятельность	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству
2-3 года			
Задачи Программы ДОУ	- Воспитывать у детей интерес и желание заниматься	- Воспитывать интерес, внимание, любознательность,	- Знакомить с произведениями прикладного искусства,

	<p>изобразительной деятельностью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения.</li> <li>- Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, выполнять инструкцию</li> </ul>	<p>эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет.</li> <li>- Способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.</li> </ul>	<p>которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям</li> </ul>
<p>Виды деятельности</p>	<p>Формы организации деятельности</p>		
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>		

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку

Художественная деятельность	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью.</li> <li>- Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм</li> <li>- Формировать умение рассматривать картинку,</li> </ul>

	<p>аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения.</li> <li>- Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.</li> </ul>	<p>явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет.</li> <li>- Способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.</li> </ul>	<p>рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>		
Образовательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> </ul>		

деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
Самостоятельная деятельность детей	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
4-5 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка).</li> <li>- Учить отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом.</li> <li>- Учить правильно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной деятельности.</li> <li>- Побуждать к созданию образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения.</li> <li>- Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злему, правдивому,</li> </ul>

	<p>использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.</p>	<p>индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений</li> </ul>	<p>спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию художественного восприятия произведений искусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств.</li> <li>- Формировать элементарные представления о декоративном искусстве, графике, живописи, скульптуре.</li> </ul>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым.		

образовательная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		
Самостоятельная деятельность детей	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		
5-7 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.</li> <li>- Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окружающим — в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации.</li> <li>- Развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие.</li> <li>- Расширять кругозор в области изобразительного</li> </ul>

		<p>собственную эстетическую и художественную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.</li> </ul>	<p>искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</li> <li>- Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.</li> <li>- Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться.</li> <li>- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные</li> </ul>
--	--	--	--

			ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельное рассматривание произведений искусства.</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>		

	произведениям
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. Выставки семейного творчества Выставки семейных коллекций Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра

Музыкально-художественная деятельность	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
2-3 года		
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.</li> <li>- Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта.</li> <li>- Развивать музыкально-ритмические движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями.</li> <li>- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.</li> <li>- Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.</li> </ul>	
Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> </ul>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> </ul>	
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)</li> </ul>	

Музыкально-художественная деятельность	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
3-4 года		
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с</li> </ul>

	<p>выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта.</li> <li>- Развивать музыкально-ритмические движения.</li> <li>- Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.</li> <li>- Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.</li> </ul>	<p>музыкальными произведениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>- Развивать звуковысотный слух.</li> <li>- Развивать метроритмическое чувство.</li> </ul>
Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах</li> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах</li> </ul>	
Образовательная деятельность,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> </ul>	

<p>осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах</li> </ul>	
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)</li> </ul>	
<p>4-5 лет</p>		
<p>Задачи Программы ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков.</li> <li>- Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>- Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать навыки культурного слушания музыки</li> <li>- Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</li> <li>- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</li> <li>- Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.</li> <li>- Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.</li> <li>- Развивать метроритмическое</li> </ul>

		чувство.
Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого.</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).</li> </ul>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен.</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).</li> </ul>	
5-7 лет		
Задачи Программы ДОУ	Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности.	Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации. Приобщать детей к искусству.
Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра).</li> </ul>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Самостоятельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка,</li> </ul>	

деятельность детей	трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). - Слушание музыкальных произведений. - Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). - Двигательные образные импровизации под музыку.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. - Театрализованные представления. - Совместное музицирование. - Папка – раскладушка «Наши концертные выступления». Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.

#### 1.5. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

«Физическое развитие»	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
2-3 года			
Задачи Программы ДОУ	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		

	<p>- Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.</p>	<p>- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. - Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.</p>	<p>- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх. - Развивать представления о важности двигательной культуры.</p>
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Динамические паузы</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>- Дни здоровья</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения.</li> </ul>

«Физическое развитие»	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.</li> <li>- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</li> <li>- Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.</li> <li>- Развивать представления о важности двигательной культуры.</li> </ul>

		<p>других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>-Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.</p> <p>-Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них.</p>	
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> </ul>		

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Динамические паузы</li> <li>- Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>- Дни здоровья</li> </ul>					
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения.</li> </ul>					
<p>4-5 лет</p>						
<p>Задачи Программы ДОУ</p>	<p>Содействовать гармоничному физическому развитию детей</p> <table border="1" data-bbox="629 719 2089 1313"> <tr> <td data-bbox="629 719 1115 1313"> <p>- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.</p> </td> <td data-bbox="1115 719 1601 1313"> <p>-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: -уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; -соблюдению и контролю правил в подвижных играх; -самостоятельному проведению подвижных игр</p> </td> <td data-bbox="1601 719 2089 1313"> <p>- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</p> </td> </tr> </table>			<p>- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.</p>	<p>-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: -уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; -соблюдению и контролю правил в подвижных играх; -самостоятельному проведению подвижных игр</p>	<p>- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</p>
<p>- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.</p>	<p>-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: -уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; -соблюдению и контролю правил в подвижных играх; -самостоятельному проведению подвижных игр</p>	<p>- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</p>				

		и упражнений; -умению ориентироваться в пространстве; -восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Подвижные и спортивные игры</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные и спортивные игры</li> <li>-Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Динамические паузы</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>-Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>-Дни здоровья</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры</li> <li>-Игровые упражнения</li> </ul>		

	-Спортивные упражнения		
5-6 лет			
Задачи Программы ДОУ	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	<p>- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p>	<p>-Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.</p> <p>-Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.</p> <p>-Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу.</p> <p>-Следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений</p>	<p>- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>-Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.</p> <p>-Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>-Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>-Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p>

		заданному темпу.	
6-7 лет			
Задачи Программы ДОУ	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	-Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений.	-Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. -Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.	-Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование). -Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием</li> <li>-Спортивные игры</li> <li>-Ходьба на лыжах</li> <li>-Эстафеты</li> <li>-Соревнования</li> <li>-Дополнительное образование</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>-Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>-Дни здоровья</li> </ul>		

режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием</li> <li>-Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис)</li> <li>-Катание на санках</li> <li>-Ходьба на лыжах</li> <li>-Эстафеты</li> <li>-Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, реке</li> <li>-Динамические паузы</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Хороводные, пальчиковые игры</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием</li> <li>-Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> </ul>
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни здоровья</li> <li>-Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>- Информационные корзины</li> <li>-Фотовыставки.</li> <li>-Тематические консультации, практикумы</li> <li>-Легкоатлетические пробеги</li> <li>-Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм</li> </ul>

«Здоровье»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
3-4 года			
Задачи Программы ДОУ	-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней	-Развивать представления о важности гигиенической культуры.	-Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.

	<p>гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;</li> <li>- создавать позитивный эмоциональный настрой;</li> <li>- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;</li> <li>- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;</li> <li>- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);</li> <li>- воздействия природных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.</li> <li>-Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.</li> <li>-Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.</li> <li>-Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.</li> <li>-Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать представления о здоровом образе жизни</li> <li>-Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.</li> <li>-Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li> <li>-Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).</li> </ul>
--	---	---	---

	<p>факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;</p> <p>- соблюдать методику выбранного вида закаливания.</p>	<p>ложкой, вилкой, салфеткой.</p> <p>-Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>	
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя</li> <li>-Наблюдение практических действий</li> <li>-Упражнение в практических действиях</li> <li>-Игры-экспериментирования</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игры-этюды</li> <li>-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</li> <li>-Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Релаксационные паузы</li> <li>-Гимнастика для глаз</li> </ul>		
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни</li> <li>-Осуществление закаливающих мероприятий</li> <li>-Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>-Беседа</li> </ul>		

	-Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация		
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
4-5 лет			
Задачи Программы ДОУ	-Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима. -Развивать представления о функционировании организма. -Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием	-Способствовать освоению основ гигиенической культуры. -Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). -Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать	-Способствовать становлению интереса детей к правилам здорового и безопасного поведения. -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.

	<p>разнообразной активной деятельности и отдыха.</p> <p>-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет.</p> <p>-Следить за сохранением правильной осанки детей.</p> <p>-Регулярно организовывать офтальмологическую гимнастику.</p> <p>-Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы.</p>	<p>элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно переносить в игре правила здоровьесберегающего поведения.</p>	
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p>	<p>-Игры-экспериментирования</p> <p>-Игровые поисковые и познавательные ситуации</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Игры-этюды</p> <p>-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</p> <p>-Ситуативный разговор</p> <p>-Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</p> <p>-Рассказ</p> <p>-Чтение</p> <p>-Решение проблемных ситуаций</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Релаксационные паузы</li> <li>-Гимнастика для глаз</li> </ul>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника». «Банк»</li> <li>-Игры-экспериментирования</li> <li>-Игровые поисковые и познавательные ситуации</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игры-этюды</li> <li>-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>-Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Решение проблемных ситуаций</li> <li>-Релаксационные паузы</li> <li>-Закаливающие мероприятия</li> </ul>		
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
5-7 лет			
Задачи Программы ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</li> <li>-Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.</li> <li>-Способствовать развитию гигиенической культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни,</li> <li>здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li> </ul>

	<p>культуры детей.</p> <p>-Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка.</p> <p>-Следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.</p> <p>-Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.</p> <p>-Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.</p> <p>-Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий</p>	<p>детей.</p> <p>-Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды.</p> <p>-Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание).</p> <p>-Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.</p> <p>-Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.</p> <p>-Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности</p>	<p>-Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>-Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>-Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p>
--	--	---	--

	<p>спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.</p> <p>-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет</p>	<p>(необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).</p>	
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p>	<p>-Осуществление закаливающих мероприятий          -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)          -Чтение художественной литературы          -Создание игровых ситуаций          -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий          -Разучивание пословиц, поговорок, стихов          -Дидактические игры          -Беседа          -Артикуляционная гимнастика          -Рассказ          -Игровая задача          -Проектная деятельность          -Тематический досуг          -Решение проблемных ситуаций</p>		
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Тематический досуг</li> <li>-Решение проблемных ситуаций</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместная простейшая проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни здоровья</li> <li>-Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы</li> </ul>

## 2.1.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДООУ и семей воспитанников.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности,
- режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей,
- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

С учетом принципов:

комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса  
-развивающего обучения,

-интеграции содержания образовательных областей и видов детской деятельности.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Непосредственно образовательная деятельность	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
--	--------------------------	------------------------------------	--

<p>Занятия</p> <p><input type="checkbox"/> Игры разной направленности</p> <p><input type="checkbox"/> Проектная деятельность</p>	<p><input type="checkbox"/> Беседы,</p> <p><input type="checkbox"/> экскурсии,</p> <p><input type="checkbox"/> чтение,</p> <p>подвижные и спортивные игры,</p> <p><input type="checkbox"/> физические упражнения,</p> <p><input type="checkbox"/> тренинги,</p> <p><input type="checkbox"/> проблемные ситуации,</p> <p><input type="checkbox"/> опытно-экспериментальная деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры;</p> <p>продуктивная деятельность, театрализованная деятельность</p>	<p>Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.</p>

#### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p><input type="checkbox"/> Физкультурное занятие</p> <p><input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика</p> <p><input type="checkbox"/> Игра</p> <p><input type="checkbox"/> Беседа</p> <p><input type="checkbox"/> Рассказ</p> <p><input type="checkbox"/> Чтение</p> <p><input type="checkbox"/> Рассматривание.</p> <p><input type="checkbox"/> Интегративная деятельность</p> <p><input type="checkbox"/> Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p><input type="checkbox"/> Спортивные и физкультурные досуги</p> <p><input type="checkbox"/> Спортивные состязания</p> <p><input type="checkbox"/> Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p><input type="checkbox"/> Проектная деятельность</p> <p><input type="checkbox"/> Проблемная ситуация</p>

Социально-коммуникативное	<input type="checkbox"/> Индивидуальная игра. <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра. <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация. <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора. <input type="checkbox"/> Проектная деятельность Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Совместные действия <input type="checkbox"/> Рассматривание. <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Просмотр и анализ мультфильмов, <input type="checkbox"/> видеофильмов, телепередач. <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Поручение и задание <input type="checkbox"/> Дежурство. <input type="checkbox"/> Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <input type="checkbox"/> Проектная деятельность
Речевое развитие	<input type="checkbox"/> Непосредственно организованная образовательная деятельность <input type="checkbox"/> Чтение. <input type="checkbox"/> Беседа(в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Решение проблемных ситуаций. <input type="checkbox"/> Разговор с детьми <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Создание коллекций <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Обсуждение. <input type="checkbox"/> Рассказ. <input type="checkbox"/> Инсценирование <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор с детьми <input type="checkbox"/> Сочинение загадок <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Использование различных видов театра</li> <li><input type="checkbox"/> Хороводная игра с пением</li> <li><input type="checkbox"/> Игра-драматизация</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание</li> <li><input type="checkbox"/> Наблюдение</li> <li><input type="checkbox"/> Игра-экспериментирование.</li> <li><input type="checkbox"/> Создание коллекций</li> <li><input type="checkbox"/> Проектная деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Исследовательская деятельность.</li> <li><input type="checkbox"/> Конструирование</li> <li><input type="checkbox"/> Экспериментирование</li> <li><input type="checkbox"/> Развивающая игра</li> <li><input type="checkbox"/> Наблюдение</li> <li><input type="checkbox"/> Проблемная ситуация</li> <li><input type="checkbox"/> Рассказ</li> <li><input type="checkbox"/> Беседа</li> <li><input type="checkbox"/> Интегративная деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Экскурсии</li> <li><input type="checkbox"/> Коллекционирование</li> <li><input type="checkbox"/> Моделирование 76 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Реализация проекта</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Игры с правилами</li> </ul>
<p>Художественное эстетическое развитие</p>	<p>– Непосредственно организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li><input type="checkbox"/> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li><input type="checkbox"/> Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li><input type="checkbox"/> Игра</li> <li><input type="checkbox"/> Организация выставок</li> <li><input type="checkbox"/> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li><input type="checkbox"/> Музыкально- дидактическая игра</li> </ul>

	<input type="checkbox"/> Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение <input type="checkbox"/> Музыкальное упражнение. <input type="checkbox"/> Попевка. Распевка <input type="checkbox"/> Двигательный, пластический танцевальный этюд <input type="checkbox"/> Танец <input type="checkbox"/> Творческое задание <input type="checkbox"/> Концерт- импровизация <input type="checkbox"/> Музыкальная сюжетная игра

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50%

общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **2.1.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на:

1) обеспечение коррекции нарушения развития разных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В МКДОУ имеются группа компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Концептуальными основами организации образовательного процесса, коррекционно-развивающей работы в детском саду является обеспечение оптимальных условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания, развития и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

Вся деятельность образовательного учреждения направлена на:

- обеспечение современного уровня организации коррекционно-воспитательной работы в дошкольном учреждении, обеспечивающей наиболее оптимальные условия индивидуального развития каждого воспитанника;
- реализацию личностно – ориентированного подхода к воспитанию детей в связи с решением задач социальной адаптации и интеграции воспитанников с особенностями развития в социальную среду путем создания широких возможностей для разнообразного общения детей как со сверстниками, так и со взрослыми;
- максимально раннее выявление нарушений в развитии ребенка и обеспечение взаимосвязи коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов (на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции);
- теоретическое и организационно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей воспитательно-образовательной работы с дошкольниками с особенностями развития;
- обеспечение качественной подготовки детей к обучению в школе (на основе учета общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей, коррекции и компенсации нарушений зрения и устранения вторичных отклонений в развитии детей).

Коррекционная работы в детском саду проводится по нескольким направлениям:

- Коррекция нарушений речи (коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха, развитие связной речи и слухового внимания);
- Психологическая коррекция (развитие эмоциональной сферы, личностный подход к каждому ребенку, готовность к школьному обучению).

В детском саду работают квалифицированные специалисты: опытные воспитатели, учитель-логопед, педагог – психолог, инструктор ФИЗО, музыкальный руководитель.

Все помещения и кабинеты оснащены согласно целям и задачам коррекционно-образовательной работы необходимым оборудованием, которое включает: материал для проведения и отслеживания динамики психомоторного развития, ТСО, наглядный, игровой и демонстрационный материал.

Во всех группах компенсирующей направленности созданы дифференцированные условия для пребывания детей в детском саду и их успешного развития с учетом особенностей развития воспитанников и их возраста. В частности, обеспечены условия для совместной и индивидуальной активности детей, подготовлено оборудование для разных видов деятельности.

Кабинеты всех специалистов, ведущих коррекционную работу с детьми оборудованы для проведения групповых и индивидуальных занятий, оснащены самыми современным оборудованием и пособиями для проведения коррекционно-образовательной работы. Рабочее место каждого специалиста

оснащено персональным компьютером, на котором оформляется необходимая документация.

Таким образом, коррекционно-развивающая и воспитательная работа осуществляется:

В воспитательно-образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности:

1. игровая
2. коммуникативная
3. познавательно-исследовательская
4. восприятие художественной литературы и фольклора,
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд
6. конструирование
7. изобразительная
8. музыкальная
9. двигательная

С квалифицированной коррекцией в физическом и психическом развитии детей в образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией в физическом и психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов, на специальных

коррекционных занятиях (учителя – логопеда, педагога – психолога), при выполнении индивидуальных коррекционных заданий, в подвижных и спортивных играх, сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, в театрализованных играх, на прогулке, в самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с семьями детей по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для осуществления образовательной работы в группах компенсирующей направленности разработаны

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей 4-6 лет с ТНР (ОНР), разработанные на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (под ред. Н.В.Нищевой).

### **Основные направления работы по реализации образовательной программы для детей групп компенсирующей направленности**

Основная задача коррекционно-педагогической работы в ДОО — коррекция имеющихся нарушений и создание условий для всестороннего развития детей групп компенсирующей направленности в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная задача—совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, В связи с этим режиме предусмотрены занятия физкультурой, подвижные и спортивные игры и развлечения на воздухе, спортивные досуги и праздники, при проведении которых учитываются климатические условия.

В детском саду созданы необходимые условия для физического развития воспитанников, сохранения и укрепления их здоровья, есть спортивный зал, в котором установлено разнообразное оборудование: шведские стенки, баскетбольные кольца, массажные дорожки, тренажерное оборудование с учетом возраста детей и типологических особенностей их физического развития. Спортивное оборудование динамично, оно используется в группах, в музыкальном зале, на участке.

Работа по физическому развитию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи ( развитие внимание, эмоционально – волевой сферы, правильного речевого дыхания, ориентировки в пространстве и др.) .

В учреждении проводится комплекс оздоровительных мероприятий, который включает занятия физкультурой, закаливание, утреннюю гимнастику, зрительную, пальчиковую, дыхательную, корригирующую гимнастику после сна, недели здоровья, недели зимних игр и забав.

Таким образом, удовлетворяется потребность воспитанников в двигательной активности, обеспечивается процесс их успешного физического развития.

#### Образовательный модуль «Здоровье»

Основная задача ДОУ — создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выразить благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выразить благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.;

выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Данная образовательная область реализуется как на специальных занятиях в регламентированной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов.

Для сохранения здоровья детей как физического, так и психического в ДОУ установлен гибкий режим, который предусматривает чередование различных видов деятельности и отдыха, способствующих четкой работе организма.

### Образовательный модуль «Физическая культура»

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

В систему работы по физическому воспитанию детей групп компенсирующей направленности включается комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Данный комплекс обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты и решает следующие задачи:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;

- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности
- формировать осознание необходимости личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

Таким образом, система физкультурно-оздоровительной работы включает следующие мероприятия:

- Утренняя гимнастика
- Гимнастику после сна
- Дыхательную гимнастику
- Физкультурные занятия
- Динамический час на прогулке
- Пальчиковую гимнастику
- Гимнастику для глаз
- Физкультминутки
- Подвижные игры
- Спортивные игры и упражнения
- Оздоровительный бег
- Спортивные праздники и развлечения

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь.

Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

С детьми компенсирующих групп образовательная работа по социально – личностному развитию включает в себя образовательные области: «безопасность», «Социализация», «Труд»

#### Образовательный модуль «Безопасность»

Задача ДОУ — формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.

Дети с ОВЗ чаще, чем здоровые дети оказываются в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. В связи с этим задача педагогов ДООУ - дать не только сумму знаний о безопасном поведении, но и выработать у дошкольников с ОВЗ умения правильно себя вести в различных ситуациях. Поэтому педагогический коллектив, используя в повседневной работе с детьми программу Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», большое внимание уделяет организации различных видов детской деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка безопасного поведения, опыта.

Таким образом, работа по обучению детей основам безопасного поведения идет в нескольких направлениях:

1. Ребенок и другие люди. ( О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе и подростки. Если «чужой» приходит в дом. Ребенок как субъект сексуального насилия.)

2. Ребенок и природа ( В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации.

Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.)

3. Ребенок дома (Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту)

4. Ребенок и здоровье (Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Изучаем свой организм. Прислушиваемся к своему организму. О ценностях здорового образа жизни. О профилактике заболеваний. О навыках личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Поговорим о болезнях. Инфекционные болезни. Врачи – наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила оказания первой помощи.)

5. Эмоциональное благополучие ребенка (. Психическое здоровье. Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.)

6 Ребенок на улице (Устройство проезжей части. . «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Милиционер – регулировщик. Правила поведения в транспорте.. Если ребенок потерялся на улице.)

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

### Образовательный модуль «Социализация»

Основная задача — подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Педагогический коллектив ДОУ создает все необходимые условия для постепенного усвоения детьми с ОВЗ социально значимого опыта поведения, норм культуры общения с окружающими людьми, нравственной и трудовой культуры через специальные занятия, игры, совместные мероприятия с детьми общеразвивающих групп и психолого – педагогического взаимодействия с родителями.

Проблемы социальной адаптации и реабилитации детей с ограниченными возможностями решаются в условиях целенаправленного социально-педагогического воздействия через их включение в доступные области бытовой, индивидуальной и общественно значимой деятельности с учетом личных интересов и возможностей детей.

### Образовательный модуль «Труд»

Основная задача — обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Работа по трудовому воспитанию включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги,

наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

— изготовление коллективных работ;

— формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети компенсирующих групп учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Познавательное-речевое развитие»

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает следующие разделы.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей компенсирующих групп развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов,

их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения речевого развития препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы воспитатели и узкие специалисты детского сада учитывают психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует педагоги исходят из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на развитие полисенсорного восприятия, ориентировки детей в макро- и микропространстве, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность педагоги ДОУ планируют на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников компенсирующих групп воспитатели и узкие специалисты ( учителя – логопеды) опираются на сохранные анализаторы, используют принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления обогащают в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений педагогами тщательно продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников. Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления различных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

□ Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

□ Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучению правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

□ Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоения разных типов словосочетаний и предложений);

□ Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи.

Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

□ Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

□ Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятие по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

#### Образовательный модуль «Чтение художественной литературы»

Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Условия включенности в работу по ознакомлению с художественной литературой детей компенсирующих групп, имеющих разный уровень речевого развития

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

В процессе специальных занятий по ознакомлению с художественной литературой, а также чтения в ходе повседневной жизни педагоги предлагают детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания произведения.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи—формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с

ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательный модуль «Художественное творчество»

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей компенсирующих групп строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени интеллектуальных и речевых возможностей ребенка, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное

объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций,

Образовательный модуль «Музыка»

Основная цель—слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, педагогический коллектив ДОУ уделяет внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### 2.1.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Линии, способы и формы взаимодействия с семьей.

№	Линии взаимодействия	Способы взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Физическое развитие и здоровье	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга	Консультации врача специализирующего на ЗОЖ «Здоровая семья»
			«Мы с водой дружим» малые олимпийские игры
			Индивидуальные и групповые консультации инструктора по физической культуре, медицинского работника, психолога
2.	Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической культуры родителей	Психологические гостиные «Профессия – родитель»
			Тематические материалы для родителей в информационных папках в группах.
			Индивидуальные консультации воспитателей, музыкального руководителя
			Семейные творческие проекты - Права ребенка - Гендер – это не банально, гендер – это актуально! - Мой ребенок – это талант!
			Совместные тематические выезды в галереи, театры, музеи, за город.
3.	Социальное развитие	Формирование условий для совместной	Совместные праздники - Новый год - День защитников отечества

	социально значимой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 8 марта</li> <li>- День семьи (16 мая)</li> <li>- День знаний</li> <li>- Праздник Осени</li> <li>- День матери</li> <li>- День отца</li> <li>- День смеха</li> <li>- Масленица</li> <li>- Праздник весны</li> <li>- Выпускной бал</li> </ul>
		Поздравления родителей с днем рождения семьи, детей с днем рождения
		Проект «История моей семьи, история моей страны»
		Участие в конкурсах социальных проектов
		Благотворительные акции

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Сентябрь	Заведующая ДОУ
2	Составление плана работы родительского комитета ДОУ	Сентябрь	Председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОУ	Октябрь Апрель	Заведующая ДОУ
5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи»	Еженедельно	Воспитатели
6	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным	Ежемесячно	Воспитатели

	вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)		Специалисты
7	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы	В течение года	Медицинская сестра
8	Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Август	Воспитатели групп младшего возраста
9	Фотовыставка «Как я провел лето»	Сентябрь	Воспитатели
10	Анкетирование «Домашняя математика».	Ноябрь	Воспитатели
11	Редактирование информации на сайте	В течение года	Зам.зав по УВР
12	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	В течение года	Воспитатели
13	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в учреждении.	Октябрь	Старший воспитатель
14	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
15	Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	Октябрь	Воспитатели
16	Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Мама, папа я спортивная семья» «Неделя здоровья»	Февраль Апрель	Инструктор по ФИЗО
17	Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе»	Март	Воспитатели
18	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Апрель-май	Старший воспитатель

## 2.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности ДОО

Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста (2-3г).

Педагогический процесс раннего детства включает целенаправленную, организованную деятельность педагога и воспитанника детского сада. Он носит лично-ориентированный характер взаимодействия, обеспечивающий психологическую защищенность ребенка, доверие его к миру, радость существования (психологическое здоровье), формирование начал личности ребенка.

Ранний возраст – период активного ознакомления с окружающим миром, овладения речью, предметно – практической деятельностью (действия с предметами), становление первичных форм игры. Именно эти направления являются содержательной основой образовательной работы в группах раннего возраста.

Содержание дошкольного образования включает в себя факты из разных областей действительности, и способы решения проблем, и способы и средства разных видов детской деятельности, и способы общения, и ряд важных личностных качеств (любопытность.

Активность, отзывчивость, ответственность, творчество и др.). Его освоение детьми призвано обеспечить необходимый базис их развития.

Система реализации базисного содержания дошкольного образования выстроена на основе постепенно усложняющихся задач развития детей, на деятельностном подходе и интегративных принципах содержания его усвоения.

При организации педагогического процесса учитываются возрастные возможности детей третьего года жизни, их не всегда равномерная представленность у детей одного возраста. Дети 2-3 лет в разное время начинают говорить, по разному понимают обращенную к ним речь взрослого, имеют различный опыт предметной и игровой деятельности, разный уровень развития навыков самообслуживания и т.д..

Относительного единообразия они достигают спустя месяцы после начала посещения детского сада. В тоже время определенные умения, предпосылки и возможности есть у каждого ребенка – и именно с опорой на них организуется педагогическая работа в группе.

Используемая в ДОО система занятий строится на следующих принципах:

- Учет разного уровня адаптационных возможностей детей;
- Обращенность взрослого к каждому ребенку;
- Удовлетворение потребностей детей в постоянной действенной поддержке взрослого, их доброжелательности;

- Совместная деятельность взрослых и детей;
- Эмоциональная включенность детей и поддержка их интереса к тому, что они делают;
- Неоднократная повторяемость одного и того же (текстов, предметов, действий с ними и т.п.) в разных контекстах, что способствует как лучшему освоению содержания, так и развитию мышления: подводит детей к первым обобщениям;
- Уважение к выбору самого ребенка (игрушки, цвета краски, желание выполнять или не выполнять предлагаемое и т.п.);
- Постоянное использование игрушек, фигурок настольного театра и театра биба-бо, игровых ситуаций, сюрпризных моментов, что приближает учебную задачу к интересам самого ребенка;
- Постоянное речевое сопровождение всех действий ребенка в процессе образовательной деятельности;
- Учет неравномерности развития детей и опора на имеющиеся у каждого ребенка возможности.

Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе..

ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др.

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;

- Физическое развитие.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

Для детей старшего дошкольного возраста – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру. Игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

с одним ребенком;

с подгруппой детей;

с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

возрастных и индивидуальных особенностей детей;

вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;

сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий),

повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с

детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

программа «Безопасность», Р.Б. Стеркиной, Авдеевой О.Л., Князевой реализуется по следующим направлениям

#### 1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими друзьями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать

решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

## 2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

## 3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

## 4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

## 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не

менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

#### 6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы,

дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

2. Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей. Данная рабочая программа является специализированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества. Строится эта программа на концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств. Она имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей. Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству.

Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывать интерес к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами.

Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание детей.

Направления:

1. Знакомство с жизнью и бытом русского народа.
2. Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов.
3. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

Беседы;

Занятия на основе метода интеграции;

Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;

Экскурсии;  
Дидактические игры;  
Экспериментирование с различными художественными материалами;  
Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;  
Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;  
Использование народных игр, в том числе хороводов.

В работе используются различные методы и приемы: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);

Методы оценки результативности программы:  
Отслеживание результата (наблюдение, диагностика);  
Результаты продуктивной деятельности детей.

Индивидуальная работа, для того чтобы:  
Выявить примерный уровень развития изобразительной деятельности детей, отношение ребенка к деятельности и декоративно-прикладному искусству. Учитывая индивидуальные способности детей.  
Определить возможные перспективные работы с ребенком (задачи, содержание, формы, методы).  
Спланировать работу, направленную на развитие творческих способностей.  
Индивидуальная работа ведется систематически. Анализируется выполнение задания, качество детской работы, отношение к деятельности.

Работа с родителями.

Используются разнообразные формы работы:  
Индивидуальные консультации по русской народной культуре;  
Беседы;  
Выпуск папок-раскладок по народному декоративно-прикладному искусству;

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам

3.В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Формы проведения занятий:

1.Традиционное

2.Комплексное

3.Интегрированное

4. Доминантное

Методы эстетического воспитания: - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);

- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);

- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса

- метод разнообразной художественной практики;

- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

**4.Программа «Дошкольник и экономика»** реализуется по нескольким направлениям. Одно из ее преимуществ — игровая составляющая. Знакомство

детей с финансовой азбукой проходит в игровой форме. Занятия в детском саду по экономике проводятся в различных **формах**: занятия-соревнования, занятия-путешествия, занятия-экскурсии, занятия-викторины. Финансовые занятия в детском саду включают в себя:

- Ознакомление детей с денежными единицами разных стран.
- Подготовка и проведение экскурсий в магазины и банки.
- Проведение сюжетно-ролевых игр, моделирующих жизненные ситуации: «Банк», «Кафе», «Супермаркет», «Путешествие», «Аукцион».
- Организация настольных игр (Денежный поток, Монополия, Монополит Лунапарк)
- Организация развивающих игр («Пятый лишний», «Подбери витрину для магазина», «Кому что нужно для работы», игры по продвижению продукта).
- Решение арифметических задач, кроссвордов.
- Использование сказок экономического содержания в игровой деятельности и на занятиях. Примеры сказок: Липсиц И.В. «Удивительные приключения в стране «Экономика»; Попова Т.Л. , Меньшикова О.И. «Сказка о царице Экономике, злодейке Инфляции, волшебном компьютере и верных друзьях»; Успенский Э. «Бизнес Крокодила Гены»; Котюсова И.М., Лукьянова Р.С. «Экономика в сказках и играх: Пособие для воспитателей».

Для закрепления сложных экономических понятий можно использовать сказочных персонажей. Например, «поселить» в группе игрушечного мальчика Эконома. Лучшему пониманию материала поможет экономический уголок в группе с экономической картой для путешествий, дидактическими материалами.

К знакомству детей с экономической азбукой необходимо подключать родителей. На заключительных занятиях рекомендуется провести аукцион товаров, которые дети сделали дома вместе с мамами и папами. Также большой популярностью будет пользоваться конкурс на открытие собственной фирмы. Привлечь к этому можно также родителей: придумать с ними фирменный знак, изучить спрос и предложение на рынке, продумать рекламную кампанию. Рассказы о бартере можно дополнить реальным бартером: предложить детям принести из дома небольшие сувениры и обменяться ими.

### 2.2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### 4. Профилактическое направление

проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Работа по физическому воспитанию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Учреждения.

Непосредственно (организованная) образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, Физическая культура в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому воспитанию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

Основываются на принципах:

принцип развития творческого воображения – внутреннее условие оздоровительной работы, здесь ребенок условно предстает объектом тех или иных педагогических и медицинских воздействий. И, как показала статистика, благодаря включению ребенком воображения, можно добиться существенных результатов в профилактике и лечении ряда заболеваний: ОРЗ, диатеза, энуреза, отдельных нарушений сердечнососудистой системы и ЖКТ;

принцип формирования осмысленной моторики – движение может стать произвольным и управляемым только тогда, когда оно будет осмысленным и ощущаемым. Ребенку предстоит научиться слушать, понимать, уважать и любить свое тело;

принцип создания и закрепления целостного позитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности, который реализуется благодаря многофункциональным развивающим формам здоровьесберегающей работы;

принцип формирования у детей способности к сопереживанию и содействию.

Формы организации здоровьесберегающей работы:

НООД по Физической культуре

самостоятельная деятельность детей

подвижные игры

утренняя гимнастика

двигательные-оздоровительные физкультминутки

физические упражнения после дневного сна

физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами

спортивные прогулки

физкультурные досуги

спортивные праздники

оздоровительный бег

оздоровительные процедуры в водной среде (душ после прогулки в летний оздоровительный период).

Здоровьесберегающие технологии, технологии сохранения и стимулирования здоровья

Динамические паузы – во время проведения НООД, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида НООД.

Подвижные и спортивные игры – как часть НООД по физической культуре, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В детском саду мы используем элементы спортивных игр.

Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).

Гимнастика для глаз – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.

Гимнастика дыхательная – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.

Гимнастика пробуждения – ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

Гимнастика корригирующая – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.

Гимнастика ортопедическая – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы

Технологии обучения здоровому образу жизни

Непосредственно (организованная) образовательная деятельность по Физической культуре

С детьми третьего года жизни осуществляют по подгруппам воспитатели 2 раза в неделю. в групповом помещении .

непосредственно (организованную) образовательную деятельность по Физической культуре в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 минут,
- в средней группе - 20 минут,
- в старшей группе - 25 минут,
- в подготовительной группе - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается непосредственно (организованную) образовательную деятельность по Физической культуре на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно (организованную) образовательную деятельность по Физической культуре максимально организуют на открытом воздухе.

В утренние часы проведение точечного самомассажа. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое время дня. Проводится строго по специальной методике. Рекомендуется детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями органов дыхания. Используется наглядный материал (специальные модули).

Коррекционные технологии

Технологии музыкального воздействия – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.

Сказкотерапия – 2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста. Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения.

Технологии воздействия цветом – как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач. Правильно подобранные цвета интерьера в нашей группе снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы Учреждения, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки

### **2.2.3 Коррекционно – развивающая деятельность с детьми ОВЗ**

Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (детей групп компенсирующей направленности)

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях детского сада является оснащение его специальными пособиями, позволяющими оказывать коррекционную помощь воспитанникам ДОУ. Поэтому для осуществления качественного коррекционно-образовательного процесса, в детском саду имеется следующее оборудование (в соответствии с направлениями работы учителя-логопеда)

Для детей, имеющих нарушения речи (ТНР) имеются 1 кабинет учителя – логопеда, которые оборудованы в соответствии с требованиями к оборудованию кабинета логопеда и оснащены всеми необходимыми пособиями.

Участники коррекционно-педагогического процесса	Задачи
Учитель – логопед	<p>Обследование воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи;</p> <p>изучение уровня речевого развития, индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений работы с каждым из них;</p> <p>систематическое проведение профилактической и коррекционно-логопедической работы с детьми в соответствии с индивидуальными и групповыми программами;</p> <p>оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;</p> <p>формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды;</p> <p>координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством их речевой работы с детьми.</p> <p>-расширение знаний и представлений о предметах, формирования интереса к речи, что предполагает :</p> <p>-обогащение словарного запаса у детей за счет слов, обозначающих основные и дополнительные признаки предметов и явлений;</p> <p>-выделение признаков предметов с помощью других видов чувствительности, обозначение их словом;</p> <p>-развитие диалогической и монологической речи:</p> <p>Заучивание стихов, диалогов, коротких рассказов об объектах окружающей обстановки;</p> <p>-проведение бесед по сюжетным картинкам, формирование умения объединять отдельные высказывания в связное сообщение;</p> <p>-обучение умению составлять рассказ по сериям сюжетных картинок;</p> <p>-развитие у детей способности использовать словарный запас для составления описательных и сравнительных рассказов, позволяющих им конкретно, образно и точно описывать</p>

	<p>объекты окружающей действительности;</p> <p>-обучение планированию своей речи: составление описательного, сравнительного рассказов и т.д., стимулирование самостоятельной речевой активности детей с нарушением зрения на основе использования их обогащенного чувственного опыта.</p>
<p>Заведующий ДОУ и Ст.воспитатель</p>	<p>Соблюдение требований приёма и комплектования групп для детей с тяжелым нарушением речи</p> <p>осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников;</p> <p>создание оптимальных условий для организации преемственности в работе учителя-логопеда и педагогического коллектива;</p> <p>организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими ДОУ (группами) для детей с нарушением речи;</p> <p>насыщение библиотеки ДОУ специальной литературой, а кабинетов и групповых помещений – учебными, дидактическими пособиями и специальным оборудованием;</p> <p>привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе.</p>
<p>Педагогический коллектив ДОУ (воспитатели, педагог – психолог, музыкальные руководители, инструктор по физическому воспитанию).</p>	<p>Изучение уровня познавательного, речевого, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей с нарушением речи, определение основных направлений работы с каждым из них;</p> <p>коррекция недостатков развития восприятия у детей, подготовка к школе;</p> <p>повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по развитию дошкольников в семье.</p>
<p>Родители</p>	<p>Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;</p> <p>проведение целенаправленной и систематической работы по общему и речевому развитию дошкольников</p>

Организация коррекционно – воспитательной работы в процессе режимных моментов

Режимные моменты	Типы коррекционных заданий для развития зрительного восприятия и закрепления речевых навыков и умений, полученных детьми на коррекционных занятиях	Типы коррекционных заданий для развития восприятия, ориентировки в пространстве, внимания, памяти, других высших психических функций	Типы коррекционных заданий для развития моторики
Утренняя гимнастика	<p>Четко воспринимать словесную инструкцию педагога по выполнению упражнений. Координировать движения в соответствии со словесными указаниями педагога</p> <p>Воспроизводить словесную инструкцию педагога</p> <p>Самостоятельно составить и правильно произвести словесную инструкцию по выполнению упражнений</p>	<p>Выполнить действия, связанные с ориентировкой в пространстве.</p> <p>Сосредоточить внимание на а) действиях, б) словесной инструкции педагога, показывающего упражнения.</p> <p>Запомнить последовательность а) двух-трех, б) четырех-шести движений (упражнений)</p> <p>Запомнить словесную инструкцию педагога, которая постепенно усложняется.</p> <p>Выполнить элементы пантомимы (имитация движений животных, птиц)</p>	<p>Выполнить последовательно несколько физических упражнений (ходьба и бег с согласованием рук и ног, различные виды прыжков)</p>

<p>Подготовка к завтраку (обеду, ужину)</p>	<p>Правильно использовать лексику, связанную с понятием посуда и ее виды. Использовать в речи а)беспредложные конструкции со словами, обозначающими предметы посуды; б) предложные конструкции с этими словами. Использовать в речи словосочетания, состоящие из прилагательных и существительных (чайная ложка, бумажные салфетки и т. п.), простые предложения с однородными членами при перечислении выполненных действий или объектов одного действия Составить краткий отчет о дежурстве по столовой</p>	<p>Последовательно выполнить все необходимые действия, входящие в обязанности дежурных а) по инструкции педагога, сопровождающейся показом, пояснением, б) по словесной инструкции педагога, в) в условиях самостоятельного планирования и регулирования действий</p>	<p>Четко координировать действия в процессе дежурства по столовой (правильно расстилать скатерти, аккуратно ставить на стол и убирать с него предметы посуды, раскладывать салфетки в салфетнице)</p>
<p>Подготовка к непосредственно образовательной деятельности</p>	<p>Правильно называть принадлежности, материалы,</p>	<p>Сосредоточить внимание на последовательности действий при</p>	<p>Правильно выполнять действия, связанные с</p>

	<p>используемые во время непосредственно образовательной деятельности, и действия, производимые с их помощью</p> <p>Описать свойства материалов, используемых во время непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Употреблять предложные конструкции различного типа при определении с помощью картинок вида поручения педагога</p> <p>Составить отчет о работе, проделанной в качестве дежурных при подготовке того или иного вида деятельности. Дать оценку работе дежурных</p>	<p>подготовке различным видам непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Запомнить правильное расположение материала и инструментов (для рисования, лепки и т.п.) на столах.</p> <p>Выбрать необходимые для занятия инструменты и материалы</p> <p>а) по показу педагога, б) по словесной инструкции педагога, в) по теме</p> <p>непосредственно образовательной деятельности, названной педагогом</p>	<p>к раскладыванием материала, инструментов, пособий, необходимых для занятий по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, развитию элементарных математических представлений</p>
<p>Дежурство в уголке природы</p>	<p>Различить и правильно назвать некоторые комнатные растения.</p> <p>Сопровождать производимые действия речью</p> <p>Описать форму и характер</p>	<p>Запомнить указания педагога, сопровождающиеся наглядным показом,</p> <p>б) словесную инструкцию педагога и выполнить действия в соответствии с ними</p>	<p>Правильно выполнять действия, связанные с обязанностями дежурных (полив, опрыскивание комнатных растений, рыхление почвы)</p>

	<p>поверхности листьев, вид стебля комнатных растений, рассказать об особенностях ухода за тем или иным растением Сделать отчет о дежурстве. Планировать действия в речевой форме после прослушивания инструкции педагога. Использовать речь для самостоятельного распределения обязанностей дежурных</p>	<p>Внимательно наблюдать за поведением животных и развитием растений в уголке природы</p>	
<p>Подготовка к прогулке (прогулка)</p>	<p>Проводить на прогулке игры и упражнения направленные на развитие зрительного восприятия. Например: «Найди одинаковые по цвету, форме (листья, плоды, семена). Найди на участке предметы одинакового цвета, формы, величины) и т.д. Правильно употреблять лексику,</p>	<p>Закрепить на прогулке сформированные у ребенка навыки ориентировки в пространстве и обучить его новым приемам практической ориентировки. Успеху способствуют такие упражнения: « Дойди до скамейки, домика, горки, качелей, лесенки. Скажи, в каком направлении надо идти», « Покатай зайчика на машине по дорожке. Скажи, в каком направлении</p>	<p>Правильно выполнять ряд действий при подготовке к прогулке (одевание, застегивание пуговиц, шнуровка ботинок и т.п.), в ходе работы на участке (сбор семян, природного материала для занятий, рыхление почвы и т. п.), при проведении подвижных игр</p>

	<p>грамматические конструкции, связанные с понятиями одежда, обувь, растения, животные и птицы, времена года и др. Использовать в речи относительные прилагательные, образованные от названий материалов, из которых изготовлена одежда, обувь (а также от названий деревьев, фруктов и т. п.). Правильно конструировать простые предложения с однородными членами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения при ответах на вопросы педагога по ходу режимного момента. Рассказать о наблюдаемых во время прогулки явлениях природы, событиях окружающей</p>	<p>едет машина». Сосредоточить внимание на наблюдении за сезонными изменениями в природе. Определять существенные признаки предметов и явлений (в контексте изучаемых тем). Внимательно выслушать и запомнить постепенно усложняющуюся словесную инструкцию педагога во время работы на участке и выполнить ряд действий в соответствии с ней</p>	<p>(бег, прыжки, метание, лазанье)</p>
--	--	---	--

	жизни, о ходе работы на участке		
Игры Дидактические игры	Правильно использовать навыки и умения, полученные в ходе коррекционных занятий, в контексте специально подобранных педагогом дидактических игр. Например рассматривать и называть предметы, выделяя в них главные и второстепенные детали. Игра «Сравни предметы, расскажи о сходстве и различии»	Выполнять задания в контексте специально подобранных педагогом дидактических игр, предлагаемых подгруппами детей и индивидуально. Например, для развития зрительного внимания предлагаются задания следующих типов: — определить недостающие детали в изображениях предметов; — выделить мелкие отличия в изображениях одного и того же предмета при последовательном рассматривании двух картинок; — одновременно выполнять два действия (игры «Делай как мы», «Слушай и делай» и др.); — выбрать два одинаковых изображения из ряда других (3—6 картинок);	Выполнять задания в процессе дидактических игр типа разрезанных картинок, складных кубиков, мозаики, геометрического конструктора  —определить различия между 2—3 сюжетными картинками
Подвижные игры	Использовать игры на	Выполнить задания, направленные на	Четко, быстро и ловко

	<p>передвижение по предметным ориентирам. Проводить игры направленные на коррекцию нарушений двигательной сферы. Например: « Бегите вместе. Кто быстрее добежит до домика?» « Перебрось мяч через сетку. Следи за движением мяча». « Сбей кеглю. Контролируй свои движения с помощью зрения. Расскажи что ты делал(а)?»(корректируются движения и развивается глазодвигательный аппарат и бинокулярное зрение). Правильно согласовывать речь и движения.</p>	<p>развитие зрительного и слухового восприятия, произвольных форм внимания, памяти, а также воображения, в контексте конкретных задач игры</p>	<p>выполнять различные действия в процессе игры</p>
<p>Театрализованные игры</p>	<p>Выразительно произносить текст знакомой сказки, стихотворения. Правильно использовать прямую и косвенную речь</p>	<p>Выбирать куклы, бибабо, игрушки, атрибуты, декорации в соответствии с задачами и содержанием игры. Запомнить текст сказки, стихотворения. Воссоздавать ход игры до ее</p>	<p>Выполнять ряд движений в зависимости от произносимого текста. Выполнять музыкально - ритмические движения</p>

		начала	
Сюжетно-ролевые игры	Использовать речь для распределения ролей, установления в игре ролевого взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений и др. Планировать с помощью речи последовательность действий при возведении коллективных построек. Составить рассказ об игре	Последовательно выполнять ряд действий, связанных с игрой. Выбрать атрибуты, игрушки, материалы в соответствии с замыслом игры	Четко и Координировано выполнять движения в процессе подготовки необходимых для игры атрибутов, в ходе сооружения коллективных построек

### **Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР**

Весь воспитательно – образовательный и коррекционный процесс в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится по общепринятым и специальным методикам, позволяющим развивать коммуникативную функцию речи, при этом специальные игры и упражнения стимулируют и активизируют не только их речевое развитие, но и развивают высшие психические функции, общую и мелкую моторику. Следует учитывать и тот факт, что все дидактические игры и задания подбираются с учётом индивидуальных и возрастных возможностей каждого воспитанника.

Параллельно с коррекцией речи специалисты занимаются с детьми профилактикой нарушений зрения, осязания, развивают движения пальцев и кистей рук, обучают определенным навыкам безопасности и т.д., используя для этого чистоговорки, скороговорки, стихотворные формы и т.п.

Все задачи воспитательно – образовательного процесса решаются в процессе взаимодействия учителя-логопеда с другими педагогами, однако

ведущая роль в процессе коррекционно-развивающей деятельности принадлежит именно учителю – логопеду. Он совместно с воспитателями и другими специалистами осуществляет комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям, модифицирует планы и программы, применяют специальные формы и методы работы, создает оригинальные демонстрационные и раздаточные пособия, разрабатывает творческие занятия.

Работа учителя-логопеда направлена на:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия)
- подготовку к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- развитие навыков связной речи (обучение диалогической и монологической речи).

Овладение всеми категориями языка необходимо ребёнку для дальнейшей жизни в обществе, т.к. несовершенство коммуникативных умений воспитанников с нарушением речи, их речевая инактивность, осложняют процесс свободного общения, затрудняют развитие речемыслительной и познавательной деятельности детей, препятствуют созданию условий для успешной социальной адаптации будущих школьников. Огромное внимание в группах компенсирующей направленности с ТНР уделяется развитию общей и мелкой моторики и социально-бытовой ориентировке - важнейшим компонентам при подготовке ребенка к школьному обучению. Обучение математическим навыкам и умениям помогает сформировать у детей чувственный опыт и зрительные представления о сенсорных эталонах формы, цвета, величины, правильно ориентироваться детям в пространстве и во времени, а развитие графических навыков помогает подготовить ведущую руку ребенка с пониженным или повышенным тонусом к письму.

Таким образом, в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением речи одновременно с обучением происходит обогащение представлений ребенка об окружающем мире, формирование необходимых поведенческих умений и навыков.

Коррекционные занятия идут по направлениям:

- Формирование лексико-грамматических категорий языка и развитие связной речи;
- Формирование фонетико-фонематической стороны речи и подготовка к обучению грамоте

#### **Алгоритм логопедической работы в группах**

#### **компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Этапы	Основное содержание	Результат

<p>Организационный</p>	<p><input type="checkbox"/> Психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.</p> <p><input type="checkbox"/> Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p>	<p>Разработка индивидуальных коррекционно-речевых планов помощи ребенку с нарушениями речи.</p> <p>Составление перспективных планов работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</p> <p>Определение задач и форм взаимодействия специалистов ДООУ и родителей ребенка с нарушениями речи.</p>
<p>Основной</p>	<p><input type="checkbox"/> Решение задач, заложенных в индивидуальных и перспективных планах.</p> <p><input type="checkbox"/> Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p><input type="checkbox"/> Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния</p>	<p>Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.</p> <p>участников коррекционно – педагогического процесса.</p>
<p>Заключительный</p>	<p><input type="checkbox"/> Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей).</p> <p><input type="checkbox"/> Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив для детей с нарушениями речи (групп).</p> <p><input type="checkbox"/> Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников групп компенсирующей</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой детей), изменении ее характера или корректировка индивидуальных и перспективных планов и продолжение логопедической работы.</p>

	направленности для детей с нарушениями речи	

## Психологическое сопровождение детей компенсирующих групп

Коррекционная работа педагога – психолога с детьми компенсирующих групп для включает в себя;

### 1. Развитие памяти:

- Развитие зрительно – предметной памяти. Тренировка непосредственного запоминания предметов или картинок.
- Развитие последовательного запоминания предметов или картинок:
  - тренировка последовательного запоминания серии движений, сигналов, слов, картинок;
  - тренировка последовательного запоминания движений и умение по памяти последовательно перечислить все выполненные действия (в прямом и обратном порядке);
  - тренировка последовательного воспроизведения серии движений только по словесной инструкции.
- Развитие навыка отсроченного запоминания и воспроизведения.
- Развитие двигательной памяти:
  - на серии из 3-х движений;
  - на серии из 3-4-х движений по показу;
  - тренировка последовательного воспроизведения по словесной инструкции.
- Развитие объема слухоречевой памяти:
  - на материале из 2-х предметов или картинок;
  - на материале из 3-4-х, двух-, трехсложных слов;
  - на серии из 4-х слов, коротких фраз; предложений из 3-4-х слов.
- Развитие навыка опосредованного запоминания:
  - от 2-4 предметов с последующим увеличением;
- Развитие навыка отсроченного припоминания.
- Развитие зрительной памяти: 106
  - от 4-х предметов.

### 2. Развитие внимания.

- Развитие направленного произвольного внимания.
- Развитие объема внимания:
  - на материале 2-х предметов;
  - на материале 3-х предметов;

- на материале 3-4-х предметов, сигналов, движений.
- Развитие избирательности внимания.
- Развитие умения концентрировать внимание.
- на материале из 2-х предметов, картинок с дальнейшим увеличением.
- Развитие устойчивости внимания; умение сосредоточиться на задании:
- обучение распределению внимания на ряде 3-4-х объектов с постепенным увеличением их числа.
- Формирование регулирующей роли речи в развитии внимания.

### **3. Развитие восприятия.**

- выработка навыка фиксации взгляда на объекте, активного восприятия объекта;
- соотнесение данного предмета с другим таким же, выделение из ряда других;
- развитие зрительного внимания и зрительной памяти при предъявлении не более двух объектов одновременно, в играх;
- усвоение детьми наиболее очевидных зрительно воспринимаемых характеристик объектов, названия которых входят в лексические оппозиции: большой – маленький, высокий – низкий, грустный – веселый, добрый – злой (на основе мимических поз);
- обучение ориентировке в собственном теле, в частях тела куклы, животных (по словесной инструкции);
- формирование конструктивного праксиса: выполнение ребенком действий по показу взрослого и инструкцией;
- формирование гнозиса и дифференциации объектов по признакам величины (большой – маленький), цвета (красный – синий – желтый – зеленый), количества (один – много; два – три);
- способности к обобщению явлений действительности в слове;
- обучение пространственной ориентировке в координатах: вправо-влево, вверх-вниз, вперед-назад, в сторону, кругом.

### **4. Развитие мышления:**

- Развитие наглядно – образного мышления: вычленение существенных свойств и отношений предметов окружающего мира:
  - использование схем и схематических изображений;
  - способность к обобщению (на уровне конкретных предметов).
- Развитие логического мышления:
  - развивать способность к умозаключениям и выводам на основе имеющихся данных.
- Развитие владения приемами понятийного мышления:
  - способность развивать к установлению причинно – следственных связей.

## **2.2.4 Психолого- педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья (детей групп компенсирующей направленности)**

Психолого – педагогический консилиум (ППк) является одной из форм взаимодействия специалистов Детского сада, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянии декомпенсации.

Целью ППк Детского сада является обеспечение диагностико-коррекционного психолого- педагогического сопровождения воспитанников с проблемами и отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей Детского сада, в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

Основными задачами ППк Детского сада являются:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии детей;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребёнка;
- выбор оптимальной для развития ребёнка коррекционной помощи в рамках имеющихся образовательных условий;
- разработка рекомендаций воспитателям, родителям для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- решение вопроса о создании в рамках данного дошкольного образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребёнка. При необходимости – направление на ППк для обоснования предполагаемого уровня и направленности образовательного маршрута;
- при положительной динамике и компенсации отклонений в развитии - определение путей интеграции ребёнка в группы, работающие по основным общеобразовательным программам,
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает психолого-педагогическое обследование.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария педагог – психолог ДООУ использует научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю.

Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выделяют следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);

- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение всегда заранее планируется, оно должно быть точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

### **2.2.5. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной

деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Проявление партнерской позиции воспитателя на разных этапах непосредственно образовательной деятельности

	Этапы непосредственно образовательной деятельности	Характеристика действий
1.	Начальный этап деятельности	<p>Воспитатель приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» (или: «Я буду...Кто хочет, присоединяйтесь...»).</p> <p>Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.</p>
2.	В ходе процесса деятельности	<p>Воспитатель исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.</p>
3.	Заключительный этап деятельности	<p>Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности</p>

### **2.2.6 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## Мониторинг образовательного процесса

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста) используется методика, предложенная в основной образовательной программе «От рождения до школы».

Педагогическая диагностика проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. Данные о результатах заносятся в карты ребенка с помощью баллов «1», «2», «3». В итоге подсчитывается количество баллов и выводится уровневый показатель: «Достаточный» уровень – 3 балла, «Близкий к достаточному уровню» – 2 балла, «недостаточный уровень» – 1 балл.

Интерпретация результатов заполнения Карт педагогической диагностики ребенка:

1. на начало учебного года:

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет более 70%, «недостаточный» отсутствует, то возрастное развитие опережает норму. Рекомендуется индивидуальная работа с включением программного материала следующего года. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка.

- если уровень «достаточный» составляет менее 70%, «недостаточный» отсутствует, то возрастное развитие несколько опережает норму. Рекомендуется обогащение содержания психолого – педагогической работы, проведение комплексного психолого – педагогического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка.

- если у ребенка уровень «недостаточный» присутствует в любом количестве, то возрастное развитие соответствует норме.

Рекомендуется работа в соответствии с образовательными задачами данной возрастной группы.

2. на конец учебного года:

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, «недостаточный» отсутствует, то возрастное развитие соответствует норме.

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, «недостаточный» отсутствует, то процесс возрастного развития происходит успешно.

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, «недостаточный» 1-3 случая, то возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется индивидуальная работа с воспитателем по отдельным направлениям развития, обнаруживающим «недостаточный» уровень.

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, «недостаточный» 1-3 случая, то темп индивидуального развития не в полной мере соответствует возрастным нормативам. Следует обратить особое внимание на работу по

направлениям, обнаруживающим недостаточный уровень. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования.

- если у ребенка уровень «недостаточный» присутствует более чем в 4 случаях, то темп индивидуального развития не соответствует возрастным нормативам. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми от 1,5 до 3 лет

Социально – коммуникативное развитие

Образовательный модуль Социализация:

1.Выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает; обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для рисования) и т.д.

2.Радуетя, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со стороны близких (родителей и педагогов)

3.Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей

4.Может проявлять сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого), стремиться помочь в ответ на просьбу

5.Знает элементарные нормы и правила поведения: может поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться; отбирать игрушку, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого («осторожно, не торопись» и п.т.)

6.Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)

7.Способен вступать в несложный диалог со взрослыми и сверстниками: обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т.п.); поздороваться, поблагодарить

8.Обозначает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять»)

9.Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды

10.Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)

11.Способен к элементарному самообслуживанию (одеваться самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой

12.Эмоционально, активно откликается на предложение поиграть

13. Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.п.)
14. Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами - заместителями
15. Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели куклы, погуляли с ними и т.п.)
16. Начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я – мальчик», «Я – девочка»), проявляет её в одежде, причёске, предпочтении игрушек
- Образовательный модуль Труд
1. Выполняет простейшие трудовые действия
  2. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
- Образовательный модуль Безопасность
1. Знает и соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными:
  2. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
  3. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду ребенок
2. Познавательное развитие
1. Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета («Где красная машинка?», «Покажи зеленый кубик»), называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)
  2. Собирает дидактические двух- и трехместные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трёхместную матрешку, совмещает рисунок на её частях
  3. Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4 – 5 деталей, располагая их по убывающей величине
  4. Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу
  5. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер
  6. Различает и называет количество предметов (Один и много)
  7. Использует предметы домашнего обихода и предметы – игрушки по их функциональному назначению (расческой причёсывается, носовым платком вытирает нос, ложечкой «кормит куклу», «поит» мишку из чашечки, «моет» гольша мочалкой и т.п.)
  8. Применяет предметы – орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.п.)
  9. Имеет элементарные представления: о строении человека (у всех есть голова, руки, ноги, на лице – глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – наелся, устал – отдохнул, опечалился – обрадовался, заплакал – засмеялся и т.д.); деятельности близких людей (Мама

моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.)

10. Знает и называет имена членов своей семьи и воспитателей

11. Узнает и правильно называет домашних и диких животных и их детенышей

12. Имеет представление о некоторых профессиях (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.); видах транспорта (машина, автобус, самолет, «кораблик» и др.)

### 3. Речевое развитие

1. Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.)

2. Может поделиться информацией (ворону видел), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает)

3. Имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина – у машины колеса и руль, машина едет, она красная) 4. Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие

5. Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание.

6. Стремится повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций

Образовательный модуль Чтение художественной литературы

1. С удовольствием слушает, при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы доступных по содержанию литературных произведений

2. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей.

3. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им

### 4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательный модуль Художественное творчество

1. В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных)

2. Начинает называть получившееся изображение

3. Пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками

4. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый и черный цвета

5. Владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения)

6.Свободно умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук

7.Соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу

Образовательный модуль Музыка

1.С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой

2.Выполняет движения (притопывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук и т.п.)

3.Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы ребенок

4.Различает звуки по высоте (высокий – низкий)

5.Узнает знакомые мелодии

Образовательный модуль Конструирование

1.Различает основные формы строительного материала

2.Конструирует из деталей строительного материала несложные постройки из 2 – 3 деталей, а также создает простые образы из жатой

бумаги (цветочки, салют и др.)

3.Разворачивает игру вокруг собственной постройки

5. Физическое развитие

1.Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования

2.Имеет хороший аппетит, регулярный стул

3.Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности

4.Уверенно ходит в разных направлениях

5.Умеет бегать не наталкиваясь на других детей

6.Может во время ходьбы перешагивать через предметы (высотой 10 см)

7.Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу;

8.Прыгает на месте и с продвижением вперед

9.Может бежать непрерывно в течении 30 – 40 с

10.Может пробежать к указанной цели

11. Правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого

Для определения фактического уровня развития каждого ребёнка и возрастной группы в целом воспитателями,врачом - педиатром и педагогом – психологом составляются карты развития и поведения детей (по показателям нервно-психического развития) и определение группы развития ребёнка по параметрам, разработанным К.Л.Печорой, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения  
Программы детьми младшей группы  
Социально – коммуникативное развитие

Образовательный модуль Социализация

1.Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убирать игрушки, запоминать небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры)

2.Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.)

3.Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим

4.Способен заметить эмоциональное состояние взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам

5.Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники

6.Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме 117

7.Обращается по имени о отчестве к воспитателям, по имени к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы)

8.Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью

9.Вступает в ролевой диалог со взрослыми и сверстниками в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей

(мама – дочка, врач – пациент, продавец – покупатель, водитель – пассажир и т.п.)

10.Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли

11.Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.)

Образовательный модуль Труд

1.Самостоятелен в умывании, одевании, раздевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью

(застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.п.)

2.Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду

3.Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.)

4. Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

5. Проявляет бережное отношение к своему и чужому труду

Образовательный модуль Безопасность

1. Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.

2. Знает значения сигналов светофора

3. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход

4. Отдельные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция):

5. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду

Познавательное развитие

1. Знает свое имя, фамилию; может назвать имена членов своей семьи

2. Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)

3. Знает свой город

4. Знает и называет домашних и диких животных и их детенышей

5. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе

6. Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в пределах и объектах семи цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой)

7. В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.)

8. Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.)

9. Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях, и пр.)

10. Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой ...», «Скоро мы поедem...»)

11. Задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?» и пр.)

12.Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег – становится холодно – надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко – тает снег)

13.Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремиться послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме т.п.)

14.Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)

15.Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) детали строительного материала (куб, кирпичик, пластина)

16. Различает количественные группы предметов и определяет словами: один – много – мало

17.Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный – короче – короткий; широкий – шире – узкий; высокий – ниже – низкий)

18. Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3 – 5) со значительной разницей (2 – 3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота)

19. Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку

20.Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко – далеко, сзади – спереди и др.)

21. Правильно понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»

#### Речевое развитие

1.Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я – хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болят живот», «Дай мяч»)

2.Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь

3.Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы)

4.Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять предлоги (в, на, под, за, около)

5. Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта
6. Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво)
7. Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия

#### Образовательный модуль Чтение художественной литературы

1. Может пересказать знакомые и любимые сказки и рассказы с опорой на рисунок, вопросы воспитателя
2. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение
3. С удовольствием слушает новые сказки, рассказы, стихи

#### Художественно – эстетическое развитие

##### Образовательный модуль Художественное творчество

1. С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно
2. В аппликации может составлять изображения и композиции из двух – трёх готовых элементов (цветочек, солнышко и домик)
3. Создает аккуратные работы, в аппликации умеет аккуратно использовать материалы
4. Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей
5. В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей
6. Умеет отделять от большого куска небольшие кусочки и раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней
7. При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками
8. Изображает отдельные предметы, простые по композиции, и незамысловатые по содержанию сюжеты ребенок
9. Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками

##### Образовательный модуль Музыка

1. С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре – драматизации, в фольклорных играх
2. Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, металлофон, барабан.)
3. Выполняет танцевальные движения (кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами: флажками, листочками, платочками и т.п.)
4. Замечает изменения в звучании (тихо – громко)
5. Различает звуки по высоте (в пределах октавы)
6. Может петь коллективно
7. Узнает знакомые песни

8.Способен слушать музыкальное произведение до конца

Образовательный модуль Конструирование

1.Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно – игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины, и др.)

2.При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и

«скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.)

3.Умеет самостоятельно располагать кирпичика, пластины вертикально

4. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими

Физическое развитие

1.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя равновесие, заданное направление

2.Прыгает в длину с места 40 см и более

3.Может влезть по гимнастической стенке на 4 – 5 перекладин удобным способом и спускаться обратно

4.Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более)

5.Пробегают 10 м с хода за 3,5 с и быстрее

6.Может бегать непрерывно в течение 1 мин

7.Удерживает равновесие при ходьбе в колонне, по кругу, парами

8.Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2 – 3 раза подряд)

9.Прыгает через линии, невысокие предметы

10.Проявляет интерес к коллективным формам организации деятельной активности

11Использует приобретённые двигательные навыки в самостоятельной деятельности

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми средней группы

Социально – коммуникативное развитие

Образовательный модуль Социализация

1.Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях между «можно» и

«нельзя» , «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)

2. Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить играть, когда все собираются на прогулку
  3. Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)
  4. Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчен (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялась варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)
  5. Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленных для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.)
  6. Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Давайте дружить!») и др.)
  7. Положительно оценивает себя и свои возможности – говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу!»
  8. Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания
  9. Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?»
  10. В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенности ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстниками
  11. Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий
  12. Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет
- Образовательный модуль Труд
1. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду;

2.Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения;

3.Моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается.

4.Вытирает ноги перед входом в детский сад

5.Всегда проявляет трудолюбие, интерес к труду

6.Ответственно выполняет трудовые поручения (дежурство по столовой, подготовку к НООД своего рабочего места)

Образовательный модуль Безопасность

1.Имеет представление о некоторых правилах поведения и стремиться их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п. – бережное отношение к окружающей среде);

2.Имеет представление о некоторых правилах поведения в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет) и стремиться их выполнять

3.Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)

4.Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым

5.Знает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарные», «Полиция»)

Познавательное развитие

1Знает, в каком городе (поселке) он живет

2Знает и называет части суток

3Знает и называет в правильной последовательности времена года

4Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра

5Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.п.)

6Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)

7 Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)

8 Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт

9 Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)

10 Задает вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы – уточнения, рассуждать на данную тему

11 В игре и беседе демонстрирует знания о профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)

12 Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку

13 Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования

14 Устанавливает элементарные причинно – следственные связи зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужна вода, свет, почва; животным – вода, пища)

15 Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

16 Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, а затем его части, затем детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольник (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.п.)

17 Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «Сначала я сделаю это, а потом это»)

18 Может пересчитывать предметы и определять их количества в пределах 5 – 10 шт.

19 Различает, называет и использует в деятельности плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) фигуры

20 Различает, называет и использует в деятельности объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус,

цилиндр, полуцилиндр)

21 Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин дальних параметров (например: самый длинный – короче – еще короче – самый короткий)

22 Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5 – 7) с

небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке

23 Сравнивает количество предметов в группах на основе счета, путем составления пар; определять, каких предметов больше, меньше, равно

24 Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу; спереди – сзади и др.)

## Речевое развитие

1.Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона, «Хочу кататься на велосипеде»); для высказывания на

темы из личного опыта

2.В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры

3.Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки

4.Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами

5.Использует в речи слова – антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница)

6 Умеет выделять первый звук в слове

7. Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются некоторые недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)

8.В диалоге, в общении со взрослыми и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами

родного языка,

9.Использует все части речи (прилагательные, глаголы, наречия, предлоги)

10.Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей

## Образовательный модуль Чтение художественной литературы

1.Может рассказать любимую сказку

2.Может прочитать стихотворение

3. С интересом рассматривает иллюстрированные детские книги
4. Узнает на иллюстрациях персонажей детских книг
5. Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям.
6. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)

Художественно – эстетическое развитие

Образовательный модуль Художественное творчество

1. В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремиться к выразительности образов, проявляя собственное их видение
2. Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера
3. В лепке создает образы персонажей, передает их настроение, используя усвоенные приемы лепки
4. Расписывает вылепленные из глины игрушки, силуэты дымковской или филимоновской игрушки элементами росписи
5. В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм, правильно держит ножницы; умеет резать по прямой, аккуратно наклеивает изображения
6. Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла

Образовательный модуль Музыка

1. Узнает знакомые песни
2. Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре - драматизации
3. Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)
4. Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки и рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений
5. Выполнять танцевальные движения (пружинки, поскоки, движения с предметами и др.)

Образовательный модуль Конструирование

1. В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.)
2. Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)
3. Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов

#### Физическое развитие

1. Прыгает в длину с места не менее 70 см
2. Пробегает 30 м со старта за 8,5 с и быстрее
3. Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200 – 240 м
4. Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м
5. Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
6. Уверенно ходит по бревну (гимнастический скамейке), удерживая равновесие
7. Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
8. Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше
9. Активен, с интересом участвует в подвижных играх

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми старшей группы  
Социально – коммуникативное развитие

#### Образовательный модуль Социализация

1. В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет и мне один. Договорились?») или «Хорошо, сначала ты, а потом – я»
2. Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым
3. Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей)
4. Умеет просить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности

5.Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.)

6.Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности

7.Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»

8.Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, способ, как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.)

9.Планирует игру, договаривается в общих чертах о ее ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью

10.Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику

11.Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация)

Образовательный модуль Безопасность

1.Знает, кому можно (полиция, врач) сообщить сведения о себе, а кому – нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые» и «хорошие»)

2.Знает и выполняет правила поведения в природе, быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что...»), «Мусор нельзя оставлять в лесу, потому что...»)

3.Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте

4.Знает некоторые дорожные знаки, обозначения пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке (автогородке) при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.)

Образовательный модуль Труд

1.С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и убирать книги и др.)

2.Выполняет простейшие трудовые операции с использованием ножниц, клея и п.т. самостоятельно или с небольшой помощью взрослых

3.Обычно самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде (пользуется расческой, носовым платком)

4.Самостоятельно и правильно умывается, моет руки, пользуется полотенцем

## 5. Может рассказать о профессиях взрослых, о работе своих родителей

### Познавательное развитие

1. Проявляет любознательность, стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами)
2. Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например: лужи на участке образуются там, где есть глина)
3. Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.)
4. Знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон
5. Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и пр.)
6. Знает название родного города, достопримечательности родного края
7. Называет текущий день недели
8. Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.)
9. Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает – не бывает» и др.)
10. Имеет представление о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы. Достижениях людей и др. (в т.ч. на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов, фотографий и др.)
11. Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например: пробует, какая из 2 – 3 машинок проедет дальше; какой из самолетиков пролетит выше; какой из мячей прыгает выше и т.п.)
12. Имеет представление о труде окружающих его людей, может называть несколько профессий, сказать, что этот человек делает
13. В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессий взрослых
14. Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связаны друг с

другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно – следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависят от особенностей среды обитания)

15. Может называть некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня), характерных для них животных и растений

16. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений

17. Может провести целостно-расчетный анализ объектов (целое – части – детали); изменяет пространственное расположение частей

сложной фигуры (осуществляя от четырёх до восьми преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для получения нового целостного объекта)

18. Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество)

19. Определяет положение того или другого предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам

20. Имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20 – 30 частей и более)

21. Может уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)

22. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10

23. Называет основные геометрические фигуры, их характерные особенности (круг, треугольник, четырехугольник, овал; количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон)

24. Называет основные геометрические фигуры (куб, шар, цилиндр, конус)

25. Сравнивает предметы на глаз (длину, ширину, высоту, толщину; проверяет точность путем наложения или приложения)

26. Размещает предметы разной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины

#### Речевое развитие

1. Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада. Родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми

2. Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)

3. Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения
  4. Может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по набору игрушек
  5. Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова
  6. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; подбирать синонимы
  7. Подбирает слова на указанный звук
  8. Определяет место звука в слове
  9. По собственной инициативе запоминает и использует различные отрывки речи (из книг, телепередач и др.)
  10. Имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слово, слог, предложение)
  11. Использует речь для планирования действий
  12. Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (например, рассказ другого ребенка о путешествии)
  13. Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости
  14. Стремится грамматически правильно строить высказывания
  15. Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом
  16. Проявляет интерес к книгам.
  17. Знает наизусть несколько коротких стихотворений.
  18. Передает содержание сказок, небольших рассказов, используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты
- Образовательный модуль Художественная литература
1. Проявляет интерес к книгам. Различает жанры литературных произведений.
  2. Передает содержание любимых сказок, небольших рассказов
  3. Знает наизусть несколько коротких стихотворений
  4. Узнает персонажей детских произведений на иллюстрациях

Художественно – эстетическое развитие

Образовательный модуль Художественное творчество

1. Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка
2. Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других детей), в которых отражает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие)

3. Создает работы из пластилина; передает пропорции, движения животных, человека
4. Умеет лепить фигурки животных, человека из целого куска пластилина; дополнять изображение мелкими деталями
5. Создает работы по аппликации из разных видов бумаги, картона и др.
6. Создает работы по собственному замыслу
7. Знаком с некоторыми картинами известных художников, различает виды искусства (репродукции)

#### Образовательный модуль Музыка

1. Понимает особенности персонажей музыкальной игры – драматизации, находит для них воплощение выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики
2. Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто
3. С удовольствием слушает музыку разных жанров, узнает и называет любимые произведения, общее настроение музыкального произведения
4. Участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым
5. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии:
6. Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)
7. Определяет жанр прослушанного произведения

#### Образовательный модуль Конструирование

1. Конструируя по заданному образцу самостоятельно анализирует образец, выделяет основные части конструкции; устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует
2. Самостоятельно создает постройку по рисунку
3. Пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым

#### Физическое развитие

1. Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально – волевыми качествами
2. Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку
3. Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин
4. Пробегает 3×10 м (челночный бег) быстрее 11,2 с
5. Прыгает в длину с места на 80 см и более

- 6.Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более
- 7.Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух ногах
- 8.С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных праздниках и соревнованиях
- 9.Охотно осуществляет элементарные оздоровительно – закаливающие процедуры

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми  
подготовительной к школе группы

Социально – коммуникативное развитие

Образовательный модуль Социализация

- 1.В конфликтных ситуациях (например, в игре) легко находит приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет и мне один. Договорились?») или «Хорошо, сначала ты, а потом – я»
- 2.Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым
- 3.Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей)
- 4.Умеет просить о помощи и заявить о своих потребностях, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности
- 5.Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.)
- 6.Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности
- 7.Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»
- 8.Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, способ, как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.)
- 9.Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику
- 10.Планирует игру, договаривается о ее ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью

11. Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация)

Образовательный модуль Безопасность

1. Знает, кому можно (полиция, врач) сообщить сведения о себе, а кому – нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые» и «хорошие»)

2. Знает и выполняет правила поведения в природе, быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что...», «Мусор нельзя оставлять в лесу, потому что...»)

3. Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте

4. Знает основные дорожные знаки, обозначения пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения

5. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.)

6. Различает дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»

Образовательный модуль Труд

1. С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и убирать книги и др.)

2. Знает о различных профессиях (дворник, врач, пожарный, продавец и др.)

3. Может подробно рассказать о работе своих родителей

4. Самостоятельно выполняет простейшие трудовые операции (с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.)

5. Ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде

Познавательное развитие

1. Знает свое имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон

2. Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и пр.)

3. Узнает и называет символику своей области, города

4. Знает, может рассказать о достопримечательностях родного края

5. Знает, свободно называет дни недели

6. Знает, свободно называет времена года, месяца

7. Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.)

8. Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный,

твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.)

9.Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает – не бывает» и др.)

10.В разных видах деятельности может работать в едином темпе с другими детьми

11.Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например: лужи на участке образуются там, где есть глина)

12.Владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.)

13.Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связаны друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно – следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависят от особенностей среды обитания)

14.Устанавливает причинно-следственные связи между явлениями природы (молния, дождь, радуга и др.)

15.Может называть природные зоны (лес, степь, пустыня, север), характерных для них животных и растения

16.Знает особенности жизни людей, животных и растений в зависимости от времен года

17.Имеет представление о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы. Достижениях людей и др. ( в т.ч. на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов, фотографий и др.)

18.Имеет представление о труде окружающих его людей, может называть профессии, сказать, что этот человек делает

19.В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессий взрослых

20.Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например: пробует, какая из 2 – 3 машинок проедет дальше; какой из самолетиков пролетит выше; какой из мячей прыгает выше и т.п.

21. Определяет положение того или другого предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам
  22. Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество)
  23. Имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20 – 30 частей и более)
  24. Группирует предметы одновременно по двум признакам
  25. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 20
  26. Свободно ориентируется в пространственных (право - лево, верх - низ и др.) и временных (до, после, быстро, медленно и др.) отношениях
  27. Соотносит цифру (от 0 до 9) с количеством предметов
  28. Называет основные геометрические фигуры, их характерные особенности (круг, треугольник, четырехугольник, овал; количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон)
  29. Называет основные геометрические фигуры (куб, шар, цилиндр, конус)
  30. Группирует предметы одновременно по двум признакам
- Речевое развитие

1. Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада. Родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми
2. Правильно произносит все звуки родного языка
3. Выделяет звуки в слове, определяет место его положения в слове
4. Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)
5. Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно сложные предложения
6. Строит связный рассказ по сюжетной картине (картинкам), по набору игрушек
7. Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова
8. По собственной инициативе запоминает и использует различные отрывки речи (из книг, телепередач и др.)
9. Имеет представления о языковой действительности (звук, слово, слог, предложении)

- 10.Использует речь для планирования действий
  - 11.Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (например, рассказ другого ребенка о путешествии)
  - 12.Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости
  - 13.Стремится грамматически правильно строить высказывания
  - 14.Рассказывает различные истории, сказки, проявляет устойчивый интерес к игре с рифмой и словом
  - 15 Проявляет интерес к книгам.
  - 16 Знает наизусть несколько стихотворений.
  - 17 Передает содержание сказок, рассказов, используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты
- Образовательный модуль Чтение художественной литературы

- 1.Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)
- 2.Различает жанры литературных произведений, может объяснить выбор (сказка, рассказ, стихотворение)
- 3.Знает и свободно пересказывает 2-3 любимых сказки и рассказа
- 4.Знает наизусть 2-3 стихотворения
- 5.Узнает персонажей детских произведений на иллюстрациях

Художественно – эстетическое развитие

Образовательный модуль Художественное творчество

- 1.Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм, фактура фона, перспектива и др.) в создании рисунка
- 2.Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других детей), в которых отражает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие) и использует различные техники
- 3.Создает работы из разных материалов по собственному замыслу
- 4.В аппликации создает художественные произведения, имеющие художественную значимость (коллажи, панно, фриззы, афиши, стенные газеты, открытки и т.п.);
- 5.Использует новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное
- 6.Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура
- 7.Знаком с картинами известных художников (репродукции)

Образовательный модуль Музыка

- 1.Поет выразительно, музыкально, интонационно чисто
- 2.С удовольствием слушает музыку разных жанров, узнает и называет любимые произведения
- 3.Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец)

4. Определяет звучание музыкальных инструментов ( фортепиано, скрипка, и др.)
5. Правильно определяет настроение музыки, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа
6. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев припев и др.)
7. Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
8. Участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым
9. Понимает особенности персонажей музыкальной игры – драматизации, находит для них воплощение выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики
10. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии:
11. Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)

#### Образовательный модуль Конструирование

1. При конструировании применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.)
2. Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)
3. Пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым
4. Самостоятельно анализирует образец, выделяет основные части конструкции, конструируя по заданному образцу

#### Физическое развитие

1. Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально – волевыми качествами
2. Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку; развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила)
3. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
4. Сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой)
5. Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин
6. Пробегает 3 – 5 раз по 10 м (челночный бег) быстрее 11,2 с

7. Прыгает в длину с места на 100 см и более, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия
8. Бросает мяч на дальность левой и правой руками на 5 – 8 м
9. Умеет прыгать через длинную и короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух ногах
10. Подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз)
11. Принимает активное участие в играх с элементами спорта (волейбол, футбол, хоккей, городки)
12. Умеет плавать
13. С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных праздниках и соревнованиях
14. Охотно осуществляет элементарные оздоровительно – закаливающие процедуры

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### 3.1.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ.

ДОУ создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Режим непосредственно образовательной деятельности детей определяется Уставом Учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей. Все виды детской деятельности организуются с осуществлением личностно-ориентированного подхода.

В первой половине дня организуются непосредственно (организованная) образовательная деятельность, которая проводится как в групповой форме так и по подгруппам. Подгруппы комплектуются в зависимости от поставленных задач и индивидуальных особенностей детей, их интересов. После дневного сна проводится кружковая и индивидуальная работа в общеразвивающих группах и индивидуально – подгрупповая коррекционная работа в группах компенсирующей направленности .

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры или оздоровительный бег проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения Учреждения.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются: возрастные психофизические и индивидуальные особенности

детей, социальный заказ родителей (законных представителей), предусматривается рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей.

### Режим дня в холодный период.

Режимные моменты	Группа ран. возр	Младшая группа	Группа компенсир. обучения	Комбинир. группа	Подготов. к школе гр
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	07.00-08.05	07.00-08.10	07.00-08.20	07.00-08.30	08.00-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.05-08.45	08.10-08.50	08.20-08.55	08.30-08.50	08.55-08.55
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.45-09.00	08.50-09.20	08.55-09.10	08.50-09.00	08.55-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.10 09.20-09.30	09.20-10.00	09.10-10.00	09.00-10.00	09.00-11.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.30-09.40	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	09.40-11.30	10.10-11.30	10.10-11.45	10.10-12.00	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры.	11.30-11.50	11.30-11.40	11.45-12.00	12.00-12.10	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.30	11.40-12.00	12.00-12.15	12.10-12.30	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	12.00-15.00	12.15-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.40	15.00-15.25	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность,	15.25-16.00	15.25-16.15	15.40-16.20	15.2-16.30	15.25-16.00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.	16.00-16.30	16.15-16.30	16.20-16.35	16.30-16.45	16.00-16.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.00	16.30-17.50	16.35-18.00	16.45-18.00	16.35-18.00
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.	18.00-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

### Режим дня в теплый период

Режимные моменты	Группа	Младшая	Группа	Комбинир.	Подготов.
------------------	--------	---------	--------	-----------	-----------

	ран. возр	группа	компенсир. обучения	группа	к школе гр
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа - на улице.	07.00-08.05 (в группе)	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	08.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.05-08.45	08.10-08.50	08.15-08.50	08.20-08.50	08.40-09.00
Игры, самостоятельная деятельность.	08.45-09.50	08.50-09.50	08.50-09.50	08.50-09.50	09.00-09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00-11.30	10.10-11.40	10.20-11.50	10.30-12.00	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, игры.	11.30-11.50	11.40-12.00	11.50-12.10	12.00-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.40	12.10-12.50	12.20-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.25-16.00	15.25-16.05	15.25-16.10	15.25-16.15	15.25-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.30	16.05-16.30	16.10-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.30	16.30-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Режим двигательной активности детей в МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок»**

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)				
	Группа ран. возр	Младшая группа	Группа компенсир. обучения	Комбинир. группа	Подготов. к школе гр
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 9 мин
3. НОД по	2 в зале, 1	2 в зале, 1	2 в зале, 1	2 в зале, 1	2 в зале, 1

физическому развитию	на улице	на улице	на улице	на улице	на улице
4.Музыкальные занятия.	2 раза в неделю 10 мин	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2 мин	Ежедневно 2 мин	Ежедневно 2 мин	Ежедневно 2 мин	Ежедневно 2 мин
6.Динамические паузы между занятиями (если нет ФИЗО или МУЗО): - игры средней или малой активности; -пальчиковая гимнастика.	Ежедневно 2 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
7. Организованная игровая двигательная деятельность на прогулке (утром и вечером) - сюжетные игры - бессюжетные игры - игры-забавы - эстафеты - спортивные игры - народные игры - хороводы -игровые упражнения	Ежедневно 8+10 мин	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+20 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 30 мин
10.Спортивный праздник	2 раза в год 10 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
11. Индивидуальная работа по развитию движения	Ежедневно 3-6 минут	Ежедневно 10-15 минут			
12. Физические упражнения и	Ежедневно, сочетая упражнения	Ежедневно сочетая упражнения	Ежедневно, сочетая упражнения	Ежедневно, сочетая упражнения	Ежедневно, сочетая упражнения

игровые задания: - Артикуляционная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика; - Зрительная гимнастика; - Дыхательная гимнастика.	по выбору 3 мин	по выбору 3 мин.	по выбору 5 мин.	по выбору 8 мин.	по выбору 10 мин.
<b>Итого в день</b>	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности				
	51 мин	1 час 6 мин	1 ч. 17 мин	1 ч. 47 мин	2 час 3 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей				
<p>- Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</p> <p>- Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 7-9 часов в неделю</p> <p>- Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</p>					

### 3.1.2 Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на , формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Учебный план МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок» на 2019 – 2020 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» ;

- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное.

- Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 Учебный план МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок» на 2019 – 2020 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2019-2020 г. в МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок» функционируют 3 общеобразовательных групп, 1 группа комбинированной направленности по логопедическому компоненту и 1 группа компенсирующей направленности по логопедическому компоненту, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Группа раннего возраста (от 1,5 - 3 лет);
- Младшая группа (3 - 4 года);
- Группа компенсирующего обучения (4 - 5 лет);
- Комбинированная группа (4 – 6 лет);
- Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Учебный план МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок» соответствует Уставу МКДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение «Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ДОУ», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг. В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", «Речевое развитие», "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, - в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В

середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий подгрупповые и фронтальные.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности ДОО предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (ОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению ДОО.

Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОО, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности ДОО и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Парциальные программы используемые в МКДОО:

- Парциальную программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Стеркиной Р.Б.

- Парциальную программу « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

- Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. И. А. Лыкова;

- «Дошкольник и экономика» под.ред. А.Д. Шатова;

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОО, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МКДОО. В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

#### **Учебный план организованной образовательной деятельности для групп общеразвивающей направленности**

Базовая образовательная	Количество занятий в неделю
-------------------------	-----------------------------

	область	Группа раннего возраста	Младшая группа	Комбинированная группа		Подготовительная группа
				Средняя	Старшая	
<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой.</b>						
1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».					
2	Образовательная область «Познавательное развитие» 2.1.Ознакомление с предметным окружением, социальным миром.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	2.2.Формирование элементарных математических представлений.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
	2.3.Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.					
3	Образовательная область «Речевое развитие».	1 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Чтение художественной литературы ежедневно во взаимодействии взрослого с детьми					
4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». 4.1. Рисование.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	4.2. Лепка.	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	4.3. Аппликация	-----	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	4.4. Музыка.	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
5	Образовательная область «Физическое развитие». 5.1. Физическая культура.	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	5.2. Физкультура на улице	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	<b>Максимальное количество образовательной деятельности в неделю</b>	10	10	10	12	13
	<b>Продолжительность образовательной деятельности</b>	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	<b>Максимальный объем недельной образовательной нагрузки ДОУ</b>	1ч 40мин	2 ч 30мин	3 ч 20мин	5 ч	6 ч 50мин

Вариативная часть						
1	Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. И. А. Лыкова.	1				
2	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева		1	1	1	1
3	Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Стеркиной Р.Б.		1	1	1	1
4	Парциальная программа «Дошкольник и экономика» под.ред. А.Д. Шатова			1	1	1
	ИТОГО	1	2	3	3	3
КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В ГОД						
	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	36	36	36	36	36
	Речевое развитие.	36	36	36	36	72
	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	36	36	36	36	72
	Художественно-эстетическое развитие.					
	4.1 Рисование	36	36	36	36	72
	4.2 Лепка	36	18	18	18	18
	4.3 Аппликация		18	18	18	18
	Физическое развитие	108	108	108	108	108

**Учебный план организованной образовательной деятельности  
для групп компенсирующей и комбинированной направленности**

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Группа компенсир обучения(ср.возр)			Комбинированная группа (ст.возр)		
		I	II	III	I	II	III
Обязательная часть							
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2	2
	Физическая культура на воздухе	1	1	1	1	1	1
Познавательное развитие Социально – коммуникативное развитие речевое развитие	Приобщение к социокультурным ценностям, развитие познавательно – исследовательской деятельности	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Ознакомление с миром природы	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Развитие речи	1	1	1	1	1	1
	Коррекция нарушений речевого	3	4	4	3	4	4

	развития						
	Чтение художественной литературы ежедневно во взаимодействии взрослого с детьми						
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1	1
	Лепка / Аппликация	1	1	1	1	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2	2
	Конструктивно-модельная деятельность один раз в неделю во взаимодействии взрослого с детьми						
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	1	1
<b>Максимальное количество образовательной деятельности в неделю</b>		13	14	14	13	14	14
Продолжительность образовательной деятельности		Не более 20 мин			Не более 25 мин		
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки ДОУ		4 ч	4 ч 20 мин	4 ч 20 мин	5 ч	5 ч 10 мин	5 ч 10 мин
Дополнительная образовательная деятельность		15 мин			15 мин		
<b>ИТОГО</b>		4 ч 15 м	4 ч 35 м	4 ч 35 м	5 ч 15 м	5 ч 25 м	5 ч 25 м
<b>Вариативная часть</b>							
Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева		1			1		
Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Стеркиной Р.Б.		1			1		
Парциальная программа «Дошкольник и экономика» под.ред. А.Д. Шатова							
<b>ИТОГО:</b>		2			2		

<b>Итого в день</b>	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности				
	51 мин	1 час 6 мин	1 ч. 17 мин	1 ч. 47 мин	2 час 3 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей				
<p>- Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</p> <p>- Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 7-9 часов в неделю</p> <p>- Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</p>					

**Расписание коррекционной работы для средней группы  
МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок»**

**В**

НАИМЕНОВАНИЕ ГРУППЫ	КОЛИЧЕСТВО ФРОНТАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ			ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА (с каждым ребенком по 15 минут)
	1 период	2 период	3 период	
Средняя группа (логопедическая) ОНР	Понедельник	Понедельник 9.00-9.25	Понедельник 9.00-9.25	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Вторник 9.00-9.20	Вторник 9.00-9.25	Вторник 9.00-9.25	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Среда 10.00-10.20	Среда 9.00-9.20	Среда 9.00-9.25	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Четверг 9.00-9.20	Четверг 9.00-9.20	Четверг 9.00-9.25	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Пятница	Пятница	Пятница	С 15.00 до 19.00

**Расписание коррекционной работы для комбинированной группы  
в МКДОУ «Языковский детский сад «Теремок»**

НАИМЕНОВАНИЕ ГРУППЫ	КОЛИЧЕСТВО ФРОНТАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ			ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА (с каждым ребенком по 15 минут)
	1 период	2 период	3 период	
Комбинированная группа (4-6 лет) ОНР	Понедельник	Понедельник 10.45-11.10	Понедельник 10.45-11.10	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Вторник 10.10-10.35	Вторник 10.10-10.35	Вторник 10.10-10.35	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Среда 10.45-11.10	Среда 10.45-11.10	Среда 10.45-11.10	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Четверг 10.10-10.35	Четверг 10.10-10.35	Четверг 10.10-10.35	С 8.00 до 8.40 С 11.10 до 12.00
	Пятница	Пятница	Пятница	С 15.00 до 19.00

### 3.1.3. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 1. Предметно-развивающая среда помещений МКДОУ.

Музыкальный зал	<input type="checkbox"/> Непосредственно образовательная деятельность <input type="checkbox"/> утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> досуговые мероприятия <input type="checkbox"/> праздники <input type="checkbox"/> Театрализованные представления <input type="checkbox"/> Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, <input type="checkbox"/> Пианино <input type="checkbox"/> Детские музыкальные инструменты <input type="checkbox"/> Различные виды театра, ширмы <input type="checkbox"/> Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность <input type="checkbox"/> утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> досуговые мероприятия <input type="checkbox"/> праздники <input type="checkbox"/> Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<input type="checkbox"/> спортивный комплекс, <input type="checkbox"/> спортивное оборудование (мячи, кегли, мешочки для метания, кубики, гимнастические палки, обручи, набивные мячи, канаты), <input type="checkbox"/> маты, <input type="checkbox"/> коврики, <input type="checkbox"/> спортивные игры (городки, баскетбол, волейбол, бадминтон), <input type="checkbox"/> нетрадиционное оборудование,

		<input type="checkbox"/> гимнастические скамейки, <input type="checkbox"/> ковёр, <input type="checkbox"/> Шкаф для пособий, атрибутов.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры; <input type="checkbox"/> Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	<input type="checkbox"/> Медицинский кабинет <input type="checkbox"/> Изолятор <input type="checkbox"/> Процедурный кабинет
Методический кабинет:	<input type="checkbox"/> Осуществление методической помощи педагогам. <input type="checkbox"/> Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. <input type="checkbox"/> Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства <input type="checkbox"/> Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям. <input type="checkbox"/> Осуществление методической помощи педагогам. <input type="checkbox"/> Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. <input type="checkbox"/> Выставка изделий народного декоративно-	<input type="checkbox"/> Библиотека педагогической, методической и детской литературы. <input type="checkbox"/> Компьютер, <input type="checkbox"/> принтер. <input type="checkbox"/> Библиотека периодических изданий. <input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов. <input type="checkbox"/> Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, папка протоколов педсоветов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).

	<p>прикладного искусства</p> <p><input type="checkbox"/> Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям.</p>	
Кабинет учителя – логопеда	<p><input type="checkbox"/> Коррекционно – развивающая работа с детьми (индивидуальная, подгрупповая)</p> <p><input type="checkbox"/> Консультативно-просветительская работа</p>	шкаф, стол, столы для детей, стулья, зеркала, методическая литература, пособия.
Участки	<p><input type="checkbox"/> Прогулки, наблюдения;</p> <p><input type="checkbox"/> Игровая деятельность;</p> <p><input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p><input type="checkbox"/> Трудовая деятельность. <input type="checkbox"/></p> <p>Прогулки, наблюдения;</p> <p><input type="checkbox"/> Игровая деятельность;</p> <p><input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p><input type="checkbox"/> Трудовая деятельность.</p>	<p><input type="checkbox"/> Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</p> <p><input type="checkbox"/> Оборудование для сюжетных и подвижных игр, <input type="checkbox"/> игр-экспериментирования с песком и водой</p> <p><input type="checkbox"/> Цветники.</p>

### Развивающая предметно-пространственная среда в группах.

Во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

Центр двигательной деятельности

Центр сюжетно-ролевой игры

Центр развивающих игр

Центр театрализованной деятельности

Центр познавательно-исследовательской деятельности

Центр книги

Центр изобразительного творчества  
Центр конструирования  
Центр трудовой деятельности  
Центр безопасности дорожного движения  
Центр музыкальной деятельности  
Центр информационный

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды представлен в основной образовательной программе образования «От рождения до школы» стр.212 - 215.

## **2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-

вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### Литература

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.

2. «Основы безопасности жизнедеятельности» , Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. 2000

3. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.,2014
4. Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
5. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя - логопеда — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
6. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
7. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
10. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
11. Нищева Н.В.. Обучение грамоте детей дошкольного возраста — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Специальная и методическая литература, используемая при реализации задач программы:
1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников. С-П, «Детство-Пресс», 2006
  2. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. М.: ТЦ Сфера, 2009. (Библиотека журнала «Логопед»).
  3. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009. (Библиотека журнала «Логопед»).
  4. Боровкова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. М., «Сфера», 2008
  5. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Развитие связной речи. «Весна».М., 2002.
  6. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы

дифференциальной диагностики. С-П, «Детство- Пресс», 2005.

7. Г.А. Туманова Ознакомление дошкольника со звучащим словом. М., Просвещение, 1991

8. Глухов В.П., Труханова Ю.А. Наши дети учатся сочинять и рассказывать. М., АРКТИ, 2003

9. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. (1,2,3 периоды) М.: Гном и Д, 2009

10. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи М.: Гном и Д, 2010

11. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо. Обучение, развитие и исправление недостатков. С-П «Дельта» 1999

12. Давидович Л.Р., Резниченко Т.С. Ребёнок плохо говорит. Почему? Что делать? М., 2005

13. Дефектологический словарь М., «Педагогика» 1970

14. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций. С-П, «Детство-Пресс», 2001

15. Дошкольная логопедическая служба. под ред. О.А. Степановой. М., СФЕРА, 2006

16. Е.И. Тихеева Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) М., Просвещение», 1972

17. Ермакова И.И. Коррекция речи при ринолалии у детей и подростков. М., Просвещение, 1984

18. Ефименкова Л.И. Формирование речи у дошкольников. М., Просвещение, 1985

19. Занимательное азбуковедение. сост. В.В. Волина. М., «Просвещение», 1991

20. Игры в логопедической работе с детьми под ред. Селиверстова В. И.. Часть 2. М., просвещение, 1987

21. Игры в логопедической работе с детьми под ред. Селивёрстова В.И. М., Просвещение, 1981

22. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М. 1998

23. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе. М., 1998

24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика (комплекс упражнений)

25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. «Зима».М., 2001.

26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи (3 уровень). М, Гном- Пресс, 1999, 2004.

27. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи под ред. Гаркуши Ю.Ф., В.Секачев, М., 2007
28. Коррекция нарушений речи у дошкольников. Ч.1, под ред. Сековец Л.С. М., АРКТИ, 2005
29. Коррекция нарушений речи у дошкольников. Ч.2, под ред. Сековец Л.С. М., АРКТИ, 2006
30. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и словами. М., 1999
31. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. М., СФЕРА, 2004
32. Лопухина И. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. С–П «Дельта» 1997
33. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. С–П «Дельта» 1998
34. Лопухина И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи. С–П «Дельта» 1997
5. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. М., Просвещение, 1979
36. Максаков А.И.. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М., Просвещение, 1982
37. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. Занимательное путешествие в мир слов.
38. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития письма. С–П «Дельта» 1999
39. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. С–П «Дельта» 1999
40. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. С-П, КАРО, 2007
41. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург, «ЛИТУР», 1999
42. Синицына Е.И. Развивающие стихи и рифмы. М., ЮНВЕС, 2000
43. Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков. Ярославль, «Академия развития», 2002.
44. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. М., 2006
45. Толстой Л.Н. Азбука. Ленинград, Детская литература. 1990
46. Флёрова Ж.М. Логопедия. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000
47. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. С-П, 1999
48. Цвынтарный В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. С-П, 1999
49. Зиганов М.А. Учимся читать и считать: Готовим ребёнка к школе. М., АСТ-ПРЕСС, 1997
50. Леонова М.А., Крапивина Л.М. Дидактический материал по логопедии. Методические рекомендации. М., «Школа – Пресс», 1999
51. Поваляева М.В. Справочник логопеда Ростов – на –Дону, «Феникс», 2001
52. Гугляр Н., Польшанова Н. Стихи-загадки для детей. М., Патриот, 1991
53. Борзова Н.И., Степанов В.Р. Азбука в кроссвордах. Чебоксары, «КЛИО», 1997
54. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М., СФЕРА, 2003

55. Епифанова О.В.. Логопедия. Разработки занятий с детьми дошкольного возраста. Выпуск 1. Волгоград, 2004
56. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2 – 4 лет. М., СФЕРА, 2005
57. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. М., Гном и Д, 2007
58. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1 период обучения. М., Гном и Д, 2007
59. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 2 период обучения. М., Гном и Д, 2007
60. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 3 период обучения. М., Гном и Д, 2007
61. Основы теории и практики логопедии под ред. Левиной Р.Е., М., «Просвещение», 1968
62. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и букв. М., «Владос», 1999

Укомплектованность педагогическими кадрами - 100%. На момент составления программы вакантных должностей нет.

### **3.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

#### **3.2.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, которая способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги следят за настроением детей, хвалят, подбадривают их, создают условия для творческого самовыражения.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, согласно комплексно – тематическому планированию, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Например, «Зимние забавы» (игры, аттракционы зимней тематики) или «Кем быть?» (развлечение с родителями – знакомство с профессиями), «В гостях у сказки» (чтение любимых сказок, просмотр мультфильмов, загадки, призы) и т.д.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом.

Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений должны быть разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.). На любом

развлечении должна звучать музыка, поэтому музыкальный руководитель рекомендует и помогает подобрать репертуар для каждой темы.

Важно привлечь к организации детских досугов родителей, бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, воспитанников детско-юношеских спортивных школ.

Традиционными формами досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки, могут быть:

– «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;

«Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы; – «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;

– «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;

- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «В гостях у сказки» – две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры- аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
- «День рождения» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

### **3.2.2 Кадровые условия реализации Программы**

. МКДОУ детский сад «Теремок» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как старший воспитатель, воспитатель, учитель-логопед, психолог, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания,).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Количественный состав педагогических работников

Заведующая-1

Старший воспитатель-1

Воспитатель-10

учитель-логопед -1

музыкальный руководитель-1

руководитель физического воспитания -1

психолог-1

Результаты аттестации : 4 педагога имеют высшую кв. категорию, 9 –первую кв. категорию

### **3.2.3 Взаимодействие ДООУ с социумом**

Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы МКДОУ требует осуществления активного взаимодействия с государственными и общественными структурами. Налаживание научно-практических связей позволит нам совершенствовать систему развития и оздоровления детей, повышать квалификацию педагогов, создать базу для преемственности образовательных программ.

#### *2. Со школой*

-- планирование совместной практической деятельности педагогов (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии).

#### *3. С Домом культуры:*

- организация спектаклей, концертов для детей;
- организация совместных досуговых мероприятий;
- организация театральных представлений к праздничным датам.

#### *4. С модельной библиотекой - организация экскурсий;*

- организация выставок;
- проведение совместных тематических занятий, развлечений;
- использование музейной и библиотечной среды в образовательно-воспитательной деятельности.

#### *5. С медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников -*

- организация медицинских осмотров детей и сотрудников;
- лабораторные обследования детей и сотрудников;
- обеспечение бактериальными препаратами.

#### *6. С учреждением дополнительного образования*

- организация совместных досуговых мероприятий;
- организация совместных конкурсов, выставок.

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

### 1.Краткая характеристика дошкольного учреждения

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Языковский детский сад «Теремок»

расположено по адресу: 433201, Ульяновская область, Карсунский район, р.п.Языково,улица Цветкова , дом 10 А., т. 3 -45 –10

Проектная мощность ДООУ: 115 мест. Реальная наполняемость: 106 человек,(5 групп: 3 – группы общеразвивающей

направленности, 1 - группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР), 1 группа комбинированной направленности.

Режим работы детского сада : с 7.00 до 19.00 при пятидневной рабочей неделе

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

### 2.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДООУ

#### **Характеристика возрастных особенностей развития детей от 1 до 3 лет**

Ранний возраст охватывает период от 1 года до 3 лет. В этот период изменяется социальная ситуация развития ребенка. К началу раннего возраста ребенок, приобретая стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, остается связанным со взрослым, ибо нуждается в его практической помощи, оценке и внимании. Это противоречие находит разрешение в новой социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой сотрудничество или совместную деятельность ребенка и взрослого.

Изменяется и ведущая деятельность ребенка. Если младенец не выделяет еще способа действия с предметом и его назначения, то уже на втором году жизни содержанием предметного сотрудничества ребенка со взрослым становится усвоение общественно-выработанных способов употребления предметов. Взрослый не только дает ребенку в руки предмет, но вместе с предметом «передает» способ действия с ним.

В таком сотрудничестве общение перестает быть ведущей деятельностью, оно становится средством овладения общественными способами употребления предметов.

В раннем возрасте происходит интенсивное психическое развитие, главными компонентами которого являются:

- предметная деятельность и деловое общение со взрослым;
- активная речь;
- произвольное поведение;
- формирование потребности в общении со сверстниками;
- начало символической игры;
- самосознание и самостоятельность.

В раннем возрасте наблюдается совершенно особое отношение ребенка к действительности, эту особенность принято называть ситуативностью. Ситуативность заключается в зависимости поведения и психики ребенка от воспринимаемой ситуации. Восприятие и чувство еще не отделены друг от друга и представляют собой неразрывное единство, которое вызывает непосредственное действие в ситуации. Вещи имеют особую притягательную силу для ребенка. Ребенок воспринимает вещь непосредственно здесь и сейчас, не привнося

в ситуацию своего замысла и знания о других вещах.

Общение со сверстниками

В младенческом возрасте проявление интереса одного ребенка к другому продиктовано потребностью в новых впечатлениях, интересом к живому объекту.

В раннем возрасте сверстник выступает в качестве партнера по взаимодействию. Развитие потребности в общении со сверстниками проходит ряд этапов:

- внимание и интерес к сверстнику (второй год жизни);
- стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать свои успехи (конец второго года жизни);
- появление чувствительности к отношению сверстника и его воздействиям (третий год жизни).

Общение детей друг с другом в раннем возрасте имеет форму эмоционально-практического воздействия, характерными особенностями которого являются непосредственность, отсутствие предметного содержания, ненормированность, зеркальное отражение действий и движений партнера. Через сверстника ребенок выделяет себя, осознает свои индивидуальные особенности. При этом решающую роль в организации взаимодействия между детьми играют взрослые.

Кризис трех лет

К трем годам у ребенка появляются собственные желания, зачастую не совпадающие с желаниями взрослого, нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них. К концу раннего возраста появляется знаменитая формула «Я сам».

Резко возросшее стремление к самостоятельности и независимости приводит к существенным изменениям в отношениях ребенка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трех лет. Критическим этот возраст является потому, что на протяжении всего нескольких месяцев существенно меняется поведение ребенка и его отношения с окружающими людьми.

Важнейшим личностным образованием является открытие ребенком самого себя. С этих пор он начинает называть себя не в третьем лице («Маша хочет домой»), а сознательно произносит местоимение «я». Образовавшаяся «система Я» знаменует переход от самопознания к самосознанию. Возникновение «системы Я» порождает мощную потребность в самостоятельной деятельности. Наряду с этим ребенок из мира, ограниченного предметами, переходит в мир людей, где его «Я» занимает новое место.

Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения. Отчетливо проявляется своеобразный комплекс поведения, который включает в себя:

- стремление к достижению результата своей деятельности;
- желание продемонстрировать успехи взрослому, получить одобрение;
- обостренное чувство собственного достоинства, которое проявляется в повышенной обидчивости и чувствительности к признанию достижений, эмоциональных вспышках, бахвальстве.

Этот комплекс был назван «гордостью за достижения». Он охватывает одновременно три главные сферы отношений ребенка — к предметному миру, к другим лицам и к самому себе.

Суть этого новообразования, являющегося поведенческим коррелятом кризиса трех лет, состоит в том, что ребенок начинает видеть себя через призму своих достижений, признанных и оцененных другими людьми.

#### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако

при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»).

Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей

степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу,

но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он

успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства

происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти — семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух—трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные

предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания,

в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## Характеристика возрастных особенностей развития детей от 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести

девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4–5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью:

мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых

качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по

игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и

совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности:

выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети

хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми

предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

#### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и

существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная).

Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться.

Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать

бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-30 красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета,

пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем

дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки,

смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

#### Характеристика возрастных особенностей развития детей от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный.

Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или

взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В

основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период

зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они

стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения

мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу

накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются

объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например,

цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит»

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы

существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим

существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они

сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки

людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Характеристика возрастных особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (4-6 лет)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении

активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

Основной контингент дошкольников в группах с общим недоразвитием речи (ОНР) составляют дети с II и III уровнями речевого развития.

II уровень речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом (преимущественно пассивным). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье.

Анализ детских высказываний и их сопоставление с темпом и качеством усвоения речи детьми без отклонений в развитии убедительно показывают наличие резко выраженного недоразвития речи. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечи,

шея и т. д.), названии животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жираф, поросенок, жеребенок и т. д.), различных профессий (балерина, повар, певица, летчик, капитан, шофер), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья) и т. д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размера предметов и т. д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп льет вместо наливает. Навыками словообразования они практически не владеют.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций:

1) неправильное использование падежных форм (едет машину — вместо на машине);

2) ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода (де патёя — две портфеля, де туи — две стула);

3) отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными (пат бека, пат матына — пять белок, пять машин); асинь адас — красный карандаш, асинь ета — красная лента.

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже (нига идет той — книга лежит на столе); возможна и замена предлога (гип лятет на делевим — гриб растет на дереве). Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы:

у детей нарушено произношение согласных: шипящих, соноров, свистящих, твердых и мягких, звонких и глухих (пат нига — пять книг, папутька — бабушка, дука — рука); грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава (сокращение количества слогов: памика — пирамида; перестановка и добавление слогов: ядыги — ягоды, телененок — теленок).

При воспроизведении контура слов нарушается как слоговая структура, так и звукозаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных (морашки — ромашки, кубика — клубника, вок — волк, каф — шкаф).

Логопедическое обследование позволяет обнаружить у детей недостаточность фонематического слуха, а в связи с этим — неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Более высокий, III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук с' мягкий, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет следующие звуки: с твердый (сяпоги вместо сапоги), ц (сяпля вместо цапля), ш (сюба вместо шуба), ч (сяйник вместо чайник), щ (сетка вместо щетка).

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаше это относится к замене соноров (дюта вместо рука, палеход вместо пароход), свистящих и шипящих (тотна вместо сосна, дук вместо жук).

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно (паяход — пароход, палад — парад, люка — рука).

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях — взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х — при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

У детей отмечается нечеткое произнесение звука ы. (среднее между ы — и), недостаточное озвончение согласных б, д, г в словах и предложениях, а также замены и смешения звуков к — г — х — то — д — дь — й, которые у дошкольников с нормальным развитием речи формируются достаточно рано (моля любка — моя юбка, тот тидит на атоте — кошка сидит на окошке, даль лябико — дай яблоко).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают исследуемые звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Отмечаются прежде всего ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов (фотографирует — графигрует). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове

(товотик вместо животик, коловода вместо сковорода, саф вместо шкаф, татйка вместо ткачиха, кет вместо ткет) и т. д.

Типичными для детей являются персеверации слогов (ха-хист — хоккеист, ваваяпотик — водопроводчик), антиципации (астобус — автобус, лилисидист — велосипедист); добавление лишних звуков и слогов (лимонт — лимон).

Установлена определенная зависимость между характером ошибок слогового состава и состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка.

Так, преобладание ошибок, выражающихся в перестановке или добавлении слогов, свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия ребенка. У детей этой категории уподобление слогов и сокращение стечения согласных встречаются редко и имеют изменчивый характер.

Ошибки типа сокращения числа слогов, уподобление слогов друг другу, сокращение при стечении согласных указывают на преимущественное нарушение артикуляционной сферы и носят более стабильный характер.

На этом уровне понимание речи детей приближается к низкой возрастной норме. Их же активный словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью.

Это отчетливо проявляется при изучении предметного глагольного словаря и словаря признаков. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном запасе (ступеньки, форточки, обложка, страница).

Преобладающим типом лексических ошибок является неправильное употребление слов в речевом контексте. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета (циферблат — часы), название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам (подшивает — шьет, широкий — большой, вырезает — рвет). Нередко, правильно показывая на картинках названные действия, в самостоятельной речи дети их смешивают: поливает в катюдю суп вместо наливает; чешет нос вместо точит нож, тет веником поль вместо подметает).

Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать как штопать, распарывать, переливать, перелетать, подпрыгивать, кувыркатся. Они не знают названия оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), плохо различают и форму предметов: круглый, овальный, квадратный, треугольный.

Анализ словарного запаса детей позволяет выявить своеобразный характер их лексических ошибок. Например, происходит замена названия части предмета названием всего предмета: ствол, корни — дерево; название предмета заменяется названием действия, характеризующего его назначение: шнурки — завязать чтобы; шланг — пожар гасить; продавец — тетя вешает яблоки.

В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Редко используются антонимы, практически отсутствуют синонимы. Например, характеризуя величину предмета, как правило, они используют только понятия: большой — маленький, которые заменяют

слова: длинный, короткий, высокий, низкий, толстый, тонкий, широкий, узкий. Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости.

Недостаточная ориентировка в звуковой форме слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка.

Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных: вместо маленький — помалюскин стул; де-ревко, ведречко, мехная шапка, глинный кувшин, деревкин стул, стеклянная ваза.

Много ошибок они допускают при употреблении приставочных глаголов (вместо переходит — идет, вместо прыгивает — прыгает, вместо пришивает — шьет).

Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной.

В картине аграмматизма выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже (Я иглаю синей мятей — Я играю синим мячом. У меня нет синей мяти — У меня нет синего мяча); смешение родовой принадлежности существительных (де веды — два ведра); ошибки в согласовании числительного с существительными всех трех родов (два рути — две руки, пять руках — пять рук, пат мидедь — дать медведей). Характерны также ошибки в употреблении предлогов: их опускание (даю тетитькой — Я играю с сестричкой. Паток лезит тум-ке — Платок лежит в сумке)', замена (кубик упай и тая — кубик упал со стола); недоговаривание (полеза а дево — полезла на дерево, посля а уиса — пошла на улицу).

Выявляется также импрессивный аграмматизм, который проявляется в недостаточном понимании изменения значения слов, выраженных при помощи изменения приставки, суффикса и т. д. Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики и звукоопроизношения с наибольшей отчетливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказа по одной или целой серии картин, подготовка рассказа-описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц.

Рассказ-описание мало доступен для детей: они обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Например, описывая машину, ребенок перечисляет: у ней колесы есть, кабина, матоль, люль, литяг (рычаг), педали, фали, кудов (кузов), чтоб глюз возить.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр.

Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются с

сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития (Левина Р. Е. 1968) необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрическим компонентом.

У детей с первичным общим недоразвитием речи в более ранние сроки появляются понимание речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально-избирательное отношение к окружающему миру.

Диагностическим признаком для отграничения их от умственно отсталых детей является диссоциация речевого и психического развития.

Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Тщательный анализ речевых навыков ребенка требуется в тех случаях, когда необходимо отграничить проявление ОНР от замедленного темпа речевого развития.

Замедленный тип речевого развития в большинстве случаев обусловлен негрубой родовой травмой, длительными соматическими заболеваниями в раннем детстве. В анамнезе обычно не содержатся данные о грубых нарушениях центральной нервной системы, что обеспечивает большую сохранность моторных функций, психических реакций, поведения ребенка в целом. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание прежде всего обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с задержкой речевого развития сам характер речевых ошибок менее специфичен. Преобладают ошибки типа смещения продуктивной и непродуктивной форм множественного числа (стулы, листы), наблюдается унификация окончаний родительного падежа множественного числа (карандашов, птичков). У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям младшего возраста в процессе овладения речью.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию,

к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что, в итоге, позволяет при ранней логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу

### 3 Используемые Программы

Основная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом основной образовательной программы «От рождения до школы» - 3-е изд. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

- Адаптированная основная общеобразовательной программы для детей 4-6 лет с ТНР , разработанными на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (под ред. Н.В.Нищевой).

Парциально используются программы

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.(младшая - подготовительная группы)
2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева (младшая - подготовительная группы)
3. «Дошкольник и экономика» А.Д. Шатова (комбинированная, подготовительная группы)
4. «Цветные ладошки» Лыкова И.А.(группа раннего возраста)

Парциальные программы интегрируются в содержание как обязательной части программы ( их освоение осуществляется в процессе НОД , в режимных моментах), так и отдельным часом.

### 4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

С тех пор как существует семья, главной заботой является воспитание детей. Повышение ответственности родителей за воспитание детей, углубленное взаимодействия между семьей и ДОО тесно связаны с решением задач просвещения родителей.

Одним из важнейших аспектов деятельности нашего детского сада является работа с семьей.

Цель взаимодействия ДОО с родителями своих воспитанников- это решение задач, связанных с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей в педагогический и управленческий процесс ДОО.

Основными задачами сотрудничества ДОО с родителями являются следующие:

- Планомерная и систематическая работа над обогащением среды социального развития ребенка путем:
- Повышения активности и ответственности родителей и педагогов в решении задач социального развития;

- Вовлечение в образовательное пространство детского сада потенциальных субъектов социального развития;
- Повышение уровня компетенции родителей.
  - Активное вовлечение семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечение их к сотрудничеству в вопросах развития детей.
- 3 Развитие толерантности сознания родителей, педагогов и детей.
  - Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка.
- Система работы ДООУ с семьей
- Для решения поставленных задач были разработаны основные формы работы с родителями:
- Общие , групповые, индивидуальные консультации, беседы, семинары, тренинги, конференции
- Совместное проведение занятий, досугов, выставок.
- Клубы по интересам: молодая семья, национальные традиции, профессиональные интересы , подготовка детей к школе
- Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, игрового материала, видеосъемка
- Информационные бюллетени
  
- Помимо традиционных форм работы ДООУ и семьи активно используются инновационные формы и методы:
- Презентация ДООУ;
- Школы для родителей;
- Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников;
- Групповые встречи в форме круглых столов, дискуссий, диспутов, родительских гостиных;
- Организация Дней открытых дверей; Дней счастливой семьи для родителей;
- Активизация деятельности Телефона доверия;
- Целевые и спонтанные беседы- встречи с членами семей воспитанников;
- Театрализованные представления для детей с участием родителей;
- Организация конкурсов семейных талантов составление семейных альбомов;
- Организация совместных походов в лес
- Удовлетворение индивидуальных запросов родителей- творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить

- доверительные отношения с ребенком, и одновременно поучаствовать в образовательном процессе.
- Ожидаемые результаты нашей работы:
- Повышение уровня родительской компетентности;
- Гармонизация семейных и родительско - детских отношений;
- Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ